ПЕРВЫЕ 100 ЧАСОВ РАБОТЫ «ЛУНОХОДА-1»

Сообщение ТАСС

К утру 21 ноября 1970 года советский автоматический аппарат «Луноход-1» находился на Луне 100 часов.

В очередном сеансе радио- и телевизионной связи в течение 1 часа 55 минут выполнялись научно-технические исследования и эксперименты, предусмотренные программой. В частности, определялись физико-механические свойства лунного грунта.

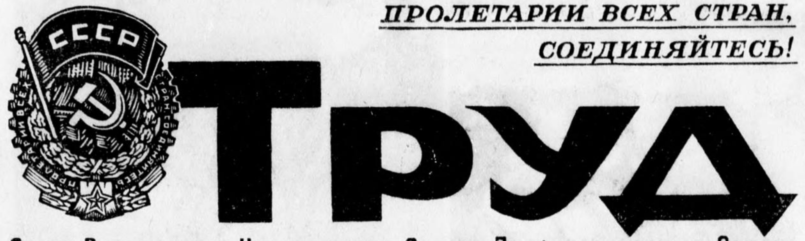
С целью выбора места стоянки аппарата во время лунной ночи, которая наступит 24 ноября и продлится 14 с половиной суток, проводилось движение и маневрирование лунохода с передачей панорамы Луны.

В сеансах радиосвязи 20 и 21 ноября осуществлялась проверка работы бортовых систем и оценка состояния лунохода.

По полученным данным, все системы лунохода функционируют нормально, температура в герметичном контейнере составляет плюс 18 градусов по Цельсию, давление — 730 миллиметров ртутного столба.

Работа автоматического аппарата «Луноход-1» продолжается.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



ТРУД

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 274 (15183) | Воскресенье, 22 ноября 1970 г. | Цена 2 коп.

XXIV СЪЕЗДУ КПСС ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

ТРИБУНА УДАРНИКА ПРЕДСЪЕЗДОВСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ

МАШИНЫ НА ХЛОПКОВОМ ПОЛЕ



Махмуд Нишанов с первого дня в совхозе «Самарканд». Хозяйство это выросло на целине, в Голодной степи. Вместе со всеми помогал Махмуд становлению, теперь трудом умножает успехи коллектива. На сегодняшний день на счету известного механизатора 3.000 тонн собранного хлопка. Перед началом страды нынешнего года М. Нишанов обратился ко всем механизаторам республики с призывом заботливо относиться к технике, по-хозяйски ее использовать, с тем чтобы достойно встретить XXIV съезд партии. Сам обязался собрать на двухрядной машине 260 тонн хлопка. Слово свое Махмуд Нишанов сдержал.

Родом я из чабанов, но считаю себя кадровым хлопкоробом, потому что убираю хлопок с пятьдесят третьего года, родным домом моим стало поле. Всякое было за эти годы, ведь одно слово — Голодная степь. Морозы, ураганные ветры, ливневые дожди, земля — коркой, и не пробиться сквозь нее тонкому стеблю. Рыхлили почву, пересевали, выхаживали каждый куст. Ничего, выстаиваем успешно.

Взять нынешний год, ленинский. Республика обязалась сдать государству четыре миллиона сто тысяч тонн хлопка. Огромная цифра, огромный был затрачен труд, и урожай сняли немалый — сверх плана 400 тысяч тонн. Успех—это люди, их труд, это и машины, обеспечившие скорость и качество уборки, и погода тоже помогла. Как механизатор, я хотел бы поговорить о машинах, их роли в общем деле.

Помню, первые уборочные машины встретили у нас настороженно, не верили им, потому что привыкли собирать коробочки руками. Сейчас же только в дружбе с машинами можно получить высокий урожай, и это понимают все. В эту страду на поля совхоза вышли 132 хлопкоуборочные машины, 21 механический подборщик, 26 ворохоочистителей. Вся эта техника помогла вовремя и с минимальными потерями убрать большой урожай. Машина дает возможность значительно повысить культуру земледелия, поднять производительность труда. Переоценить значение машины трудно.

Почти 96 процентов урожая в нашем районе собрано машинами. Так легче и быстрее, а иначе и не управишься. Судите сами. В этом году передовым широкорядным методом было засеяно 5.270 гектаров, и хоть ты от зари до зари работай в поле — руками не уберешь. Ставка — на машины. А чтобы в решающий момент не простаивала техника, загодя ее регулируют, отлаживают, проверяют. В результате к нужному часу на линейке готовности — все машины без исключения.

В нашем совхозе, да и во всем Пахтакорском районе создано много комплексных бригад. В страду работали групповым методом, по нескольку машин. Так легче организовать работу, техническое обслуживание и другие вопросы, связанные с успешной работой на уборке.

Работали посменно, чтобы люди и машины могли отдохнуть, чтобы не падала производительность труда. Так и соревноваться друг с другом интереснее. Кстати, о нем несколько слов. Оно велось между всеми звеньями и подразделениями хозяйства, каждый работник взял обязательства. Надо отдать должное нашим профсоюзным организациям, которые помогли хорошо организовать трудовое соревнование, устраивали проверки и взаимопроверки, вели строгий контроль. Заранее были доведены до рабочих условия оплаты на уборке — она была аккордно-премиальной. Каждые десять дней объявляли итоги соревнования.

Подняло дух и оглашение условий республиканского конкурса-соревнования среди механиков-водителей хлопкоуборочных машин. Работали с утроенной силой, каждому хотелось называться лучшим в республике. В эти дни шла здоровая конкуренция — закончив работу на своем участке, помогали соседу. В результате сложную уборку закончили за 28 дней, на 11 ноября сдали сверх плана 1.928 тонн хлопка.

Большую помощь нам оказали шефы, рабочие промышленных предприятий городов республики. Сотни горожан в дни страды сели за штурвал хлопкоуборочных машин. И за их помощь мы говорим большое спасибо!

И в заключение я еще раз хочу сказать о машинах, о нашем большом друге и помощнике. Напомнить тем, кто еще до сих пор с недоверием смотрит на технику, — берите ее в свои руки, заботьтесь о ней, берегите, и она поможет вам добиться успеха. К примеру, наш «Самарканд». За пять лет своего существования он вырос в передовое хозяйство области. Пять миллионов рублей — его годовой доход. На эти деньги расширяется хозяйство, благоустраивается поселок. И, безусловно, высокая рентабельность, благополучие его тружеников находятся в прямой связи с комплексной механизацией, с машинами. Ведь это они делают труд работников совхоза более производительным, легким и радостным. Надо только любить их.

М. НИШАНОВ,
механизатор совхоза «Самарканд» Пахтакорского района Сырдарьинской области.



УДАРНИК КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА ПРЯДИЛЬЩИЦА ОЛЬГА ДОРОШЕНКО ВОЗГЛАВЛЯЕТ ПЕРЕДОВУЮ БРИГАДУ НА МОСКОВСКОЙ ШЕЛКОПРЯДИЛЬНОЙ ФАБРИКЕ «ПРОЛЕТАРСКИЙ ТРУД». ЗАДАНИЕ ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА ВЫПОЛНЕНО ЕЮ ЕЩЕ 21 ОКТЯБРЯ. КО ДНЮ ОТКРЫТИЯ XXIV СЪЕЗДА КПСС О. ДОРОШЕНКО ОБЯЗАЛАСЬ ДАТЬ ВОСЕМЬ ТОНН ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННОЙ СИНТЕТИЧЕСКОЙ ПРЯЖИ СВЕРХ ПЛАНА.

Фото Э. Киреевой.

ДОСРОЧНО!

Тюменская область

Трудящиеся Тюменской области, претворяя в жизнь решения XXIII съезда КПСС, досрочно выполнили пятилетний план выпуска промышленной продукции. Объем производства увеличился в 2,1 раза. Три четверти этого прироста получено за счет повышения производительности труда.

За годы пятилетки в области создана крупная нефтяная и газовая промышленность. Огромные запасы нефти и газа, открытые в недрах Западной Сибири, все в больших масштабах используются для дальнейшего подъема экономики страны. Тюменские нефтяники добудут в нынешнем году свыше 30 миллионов тонн жидкого топлива.

Успешно развиваются в области и другие отрасли индустрии. Выработка электроэнергии за пятилетие возрастет в 1,8 раза, тракторных прицепов—в 1,4, кожаной обуви и трикотажных изделий — в 1,7, вывоз деловой древесины — в 1,5 раза.

Труженики сельского хозяйства за годы пятилетки увеличили производство продуктов земледелия и животноводства. По сравнению с предыдущим пятилетием среднегодовой объем заготовок зерна возрос на 56 процентов, мяса — на 41, молока — на 40 процентов, яиц — в два раза.

Соревнуясь за достойную встречу XXIV съезда КПСС, трудящиеся области обязались досрочно выполнить государственный план завершающего года пятилетки.

Рязанская область

Рязанская область завершила пятилетний план по выпуску промышленной продукции. Общий объем производства возрос в 1,6 раза.

За годы пятилетки значительно увеличились основные производственные фонды предприятий. Удвоены мощности по первичной переработке нефти. Освоен выпуск высокооктанового бензина, малосернистого дизельного топлива, токарно-винторезных станков с программным управлением, новых картофелеуборочных комбайнов.

Лучших результатов в социалистическом соревновании добились коллективы производственно-технического объединения электронных приборов, а также заводов тяжелого кузнечно-прессового оборудования, станкостроительного, цветных металлов, тепловых приборов.

Колхозники и работники совхозов области, повысив урожайность зерновых культур и продуктивность животноводства, значительно увеличили производство и продажу государству основных продуктов сельского хозяйства. По сравнению с прошлой пятилеткой объем заготовок зерна возрос на 62 процента, картофеля—на 52, мяса—на 61, молока — на 63, яиц — на 82 процента.

Развернув соревнование в честь XXIV съезда КПСС, трудящиеся области борются за успешное выполнение повышенных обязательств.

Львовская область

Завершили пятилетний план по общему объему производства коллективы промышленных предприятий Львовской области. Выпуск продукции увеличился в 1,6 раза, около 60 процентов этого прироста достигнуто за счет повышения производительности труда.

Наиболее высокими темпами развиваются отрасли, способствующие ускорению технического прогресса. Выпуск продукции машиностроения и металлообработки возрастет за пятилетие в 2,2 раза, химической промышленности — в 1,7 раза. До конца 1970 года сверх плана будет добыто значительное количество каменного угля и газа, произведено много автобусов, автопогрузчиков, телевизоров, кожаной обуви.

Труженики сельского хозяйства добились роста производства продуктов земледелия и животноводства. По сравнению с предыдущим пятилетием среднегодовое производство зерна возросло на 31 процент, сахарной свеклы — на 36, мяса — на 31, молока — на 15, яиц — на 17 процентов.

В честь XXIV съезда КПСС трудящиеся области приняли повышенные социалистические обязательства.

Витебская область

Промышленность Витебской области досрочно завершила задания пятилетки по общему объему выпуска продукции и большинства важнейших изделий. Объем производства увеличился почти в 1,8 раза.

Работники сельского хозяйства увеличили производство продуктов земледелия и животноводства. Среднегодовое производство зерна по сравнению с предыдущей пятилеткой возрастет на 63 процента, мяса — на 36, молока — на 37, картофеля — на 41 и льноволокна — на 27 процентов.

Трудящиеся области развернули социалистическое соревнование за успешное выполнение повышенных обязательств, принятых в честь XXIV съезда КПСС.

(ТАСС).

НА ФИНИШЕ ПЯТИЛЕТКИ

КЛАДОВАЯ КАМЕННОГО ПОЯСА

«В цветной металлургии предусмотреть опережающее развитие производства меди, легких, легирующих и редких металлов... Добычу руд цветных металлов открытым способом увеличить в 1,5 раза... Обеспечить более полное извлечение цветных металлов из руд».

(Директивы XXIII съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1966—1970 годы).

В свердловском музее я видел старинные рубли из красной меди, добытой на Урале. Колокола из уральской меди созывали знаменитое новгородское вече; из уральского метала отливали пушки, громившие наполеоновские войска. Медь Каменного пояса во все века исправно служила народу. И в наше время в полную силу работают медеплавильные заводы и комбинаты Урала. Только рудные запасы около них поистощились, сырье везут из Башкирского Зауралья, и больше всего — из Учалов.

Лет пятнадцать назад этот район славился лишь залежами яшмы да красивыми озерами. Но пришли сюда геологи и рядом с аулом Учалы обнаружили крупное месторождение полиметаллических руд. И почти такое же — в двадцати пяти километрах. В этих рудах — медь, цинк, сера, золото с серебром, железо, редкие металлы. Настоящий клад для металлургов и химиков! Одиннадцать лет назад над карьером раздался первый гудок паровоза. И пошла учалинская руда на уральские заводы!

Добыча ее растет стремительно. Все глубже в толщу рудного тела опускаются забои, гремят над карьерами взрывы, обрушивая сотни тысяч тонн горной массы. С помощью могучих экскаваторов машинисты — Герой Социалистического Труда Рамазан Нигматуллин, Шавкат Зиятдинов, Абдулажан Муслимов, Ахметшариф Гарипов, Ильгиза Сагитдинова поднимают на-гора миллионы тонн руды в год. За одиннадцать лет горно-обогатительный комбинат дал 149 миллионов рублей прибыли. Она с лихвой перекрыла все затраты на строительство промышленных сооружений, горняцкого города Учалы и поселка Межозерного рудника.

Добыча руды нарастает непрерывно, отгрузка же ее на Урал... сокращается. Дело в том, что содержание металлов в руде невелико. В вагоне, груженном 50 тоннами руды, содержится всего полтонны меди и примерно столько же цинка. Прежде чем пустить такое сырье в переплавку, на заводах обогащают его, доводят содержание метала в концентрате до 15—16 процентов.

Естественно, обогащать выгоднее там, где руда добывается: в этом случае вагонов для перевозки сырья на заводы требуется в 16 раз меньше. Вот почему рядом с учалинским карьером поднялись корпуса обогатительной фабрики. Первая очередь ее освоена необычайно быстро, проектная мощность перекрыта на 40 процентов. Выше проектной также глубина извлечения металлов из руды. Новаторы фабрики неутомимо ищут новые резервы. Их усилиями к запроектированным трем мельницам добавили еще два агрегата, «вписав» их в существующие габариты цеха. Переработка руды увеличилась, и достигнуто еще одно преимущество: стал тоньше помол, появилась возможность больше отбирать металла в концентрат. Если вначале извлекали из руды 66,6 процента меди, 59 процентов цинка, то теперь соответственно — 78 и 70 процентов.

Медеплавильщики Урала, работники химических заводов, пользующиеся учалинским сырьем, могут уверенно планировать будущее своих предприятий: поток башкирской руды, медных, цинковых, серных концентратов будет нарастать непрерывно. В Учалах строится вторая очередь обогатительной фабрики, за ней следует третья. К концу будущей пятилетки учалинцы рассчитывают ежегодно перерабатывать миллионы тонн руды.

Раздадутся вширь карьеры, забои достигнут отметки 300—350 метров ниже уровня поверхности. А с больших глубин руду станут добывать шахтным способом. Рядом с Межозерным рудником вступят в разработку Молодежное и другие богатые месторождения полиметаллических руд.

У башкирских Учалов завидная судьба. Они долго будут питать сырьем цветную металлургию Каменного пояса.

А. ЛАЛЕТИН.
(Корр. «Труда»).

УЧАЛЫ
Башкирской АССР.

ВЫСОКАЯ НАГРАДА

Указом Президиума Верховного Совета СССР за большие заслуги в подготовке высококвалифицированных инженерных и научно-педагогических кадров, в развитии авиационной науки и техники, активное участие в решении задач по повышению боеготовности и боеспособности Военно-Воздушных Сил **Военно-воздушная инженерная академия имени профессора Н. Е. Жуковского** награждена орденом **Октябрьской Революции.**

ДЕЛЕГАЦИЯ ЯПОНСКИХ ПРОФСОЮЗОВ В ЛЕНИНГРАДЕ

ЛЕНИНГРАД, 21 ноября. (Корр. «Труда»). Делегация японских профсоюзов во главе с председателем Генерального совета профсоюзов Японии (СОХИО) Макото Итикава, прибывшая в нашу страну на очередное заседание советско-японской профсоюзной комиссии, находится с двухдневным визитом в Ленинграде. Сегодня японские гости совершили поездку по городу, посетили Смольный, Эрмитаж, Дворец труда. На Пискаревском мемориальном кладбище они возложили венки на могилы жертв блокады Ленинграда. Вечером во Дворце культуры Ленсовета представители японских профсоюзов присутствовали на балетном спектакле.

Делегацию японских профсоюзов в поездке сопровождают секретарь ВЦСПС С. А. Шалаев, заведующий международным отделом Б. А. Аверьянов.

Н. БАХТЮКОВ.

ДНИ АРМЕНИИ ЗАВЕРШЕНЫ

50-летию Армянской ССР и Компартии республики были посвящены закончившиеся в Москве Дни Армении. 21 ноября столица тепло проводила на родину делегацию трудящихся республики во главе с Председателем Президиума Верховного Совета Армянской ССР Н. Х. Арутюняном.

(ТАСС).

ТЕЛЕГРАММА ЖОРЖА ПОМПИДУ

Президент Французской Республики Жорж Помпиду прислал Председателю Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорному телеграмму следующего содержания:

«Я был очень тронут тем, что Ваше Превосходительство сочло необходимым лично присутствовать на церемонии в Парижском соборе, а также словами послания о генерале де Голле, которые Вы лично, господин Брежнев и господин Косыгин направили мне в тяжелых обстоятельствах. Я благодарю Вас за это выражение симпатии, которое свидетельствует о столь горячей дружбе, связывающей советский и французский народы».

(ТАСС).

...ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ВАЖНЫЕ РЕШЕНИЯ

ЖЕНЕВА, 21 ноября. (ТАСС). Целый ряд важных вопросов обсуждался на закончившейся в Женеве 181-й сессии административного совета Международной организации труда (МОТ).

Решительное осуждение со стороны членов совета встретила попытка США оказать давление на МОТ путем задержки уплаты членских взносов с тем, чтобы навязать организации свою линию. Совет призвал правительство США погасить задолженность не позднее следующей сессии совета в феврале — марте 1971 года.

Совет предпринял ряд шагов, направленных на реорганизацию структуры МОТ с тем, чтобы привести ее в соответствие с новыми условиями и обеспечить представительство всех стран в каждом из органов МОТ.

На заседаниях были отмечены грубые нарушения прав трудящихся и профсоюзов в Греции и Испании.

К числу положительных итогов сессии следует отнести также включение советом в повестку дня сессии генеральной конференции МОТ 1972 года вопроса о социальных последствиях технического прогресса и автоматизации производства.

КОММЮНИКЕ ВЕРХОВНОГО КОМАНДОВАНИЯ ВНА

ХАНОЙ, 21 ноября. (ТАСС). Как сообщается в коммюнике Верховного командования Вьетнамской народной армии, переданном агентством ВИА, сегодня ночью американская авиация совершила серию налетов на ряд населенных районов ДРВ — районы Хайфона, Хоабинь, Куангнинь, Хатай. Имеются жертвы среди мирного населения.

Обстрелу подвергся также лагерь, где содержатся американские летчики, захваченные во время пиратских налетов авиации США на Северный Вьетнам. Ряд из них ранен.

Зенитчики Вьетнамской народной армии, говорится в коммюнике, сбили три американских реактивных истребителя и один вертолет.

В коммюнике подчеркивается, что действия американских агрессоров — чрезвычайно серьезный акт войны, посягательство на суверенитет и безопасность ДРВ.

НА ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕЕ ООН

НЬЮ-ЙОРК, 21 ноября. (ТАСС). Генеральная Ассамблея ООН завершила обсуждение вопроса «О восстановлении законных прав КНР в Организации Объединенных Наций».

Перед голосованием по существу этого вопроса усилиями США и их союзников Генеральной Ассамблее вновь было навязано процедурное решение о том, что любое предложение, касающееся представительства КНР в ООН, должно рассматриваться в качестве «важного вопроса» и требует большинства в две трети голосов.

В результате резолюция группы афро-азиатских стран и ряда социалистических государств, предусматривающая восстановление законных прав КНР в ООН и изгнание из международной организации представителей чанкайшистского режима, была признана недействительной, хотя она и собрала впервые большинство голосов. За резолюцию проголосовала 51 делегация, против — 49, воздержались 25 делегаций.

НОВОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО СИРИИ

ДАМАСК, 21 ноября. (ТАСС). Здесь сформировано новое правительство Сирийской Арабской Республики во главе с Хафезом Асадом. Он является также министром обороны. В новом правительстве, которое насчитывает 26 членов, Абдель Халим Хаддам будет заместителем премьер-министра и министром иностранных дел, Мухаммед Талаб Хиляль—заместителем премьер-министра, министром сельского хозяйства и аграрной реформы, Махмуд аль-Айюби—заместителем премьер-министра и министром просвещения, д-р Нуралла Авад Нуралла — министром финансов, Абдель Рахман Халафауи — министром внутренних дел.

ДЕКРЕТ ПРЕЗИДЕНТА ОАР

КАИР, 21 ноября. (ТАСС). Президент ОАР Анвар Садат издал вчера республиканский декрет об образовании Высшего совета гражданской обороны в составе 16 человек во главе с вице-президентом ОАР, членом Высшего исполнительного комитета Арабского социалистического союза Хусейном аш-Шафии.

ВЗРЫВЫ В ЛИССАБОНЕ

ПАРИЖ, 21 ноября. (ТАСС). Три взрыва потрясли вчера португальскую столицу, сообщают корреспонденты агентства Франс Пресс из Лиссабона. Первый взрыв произошел на рассвете: бомба взорвалась в помещении библиотеки посольства США в Лиссабоне.

Примерно через полчаса была брошена бомба в помещение учебного центра португальской тайной полиции.

Через некоторое время после этого взорвалась бомба на одном из складов Лиссабонского порта.

Как указывает агентство Франс Пресс, в Лиссабоне ходят упорные слухи об актах саботажа со стороны политических противников существующего режима.

ПРОДАЮТСЯ... ОСТРОВА

КАНБЕРРА, 21 ноября. (ТАСС). Австралийское правительство продает подопечные Коралловые острова, расположенные к северу от Новой Гвинеи. Как сообщает газета «Геральд», американская компания «Дженерал инвестмент корпорейшн» за 900 тысяч долларов купила у Австралии 49 островов из группы Ниниго, входящей в архипелаг Бисмарка, в том числе Хермит, Паллелуху, Салио, Каней.

Сделка о продаже этих островов подписана в Сиднее. На вопрос корреспондентов, что компания намерена делать с ними, ее президент Джонис заявил, что «главное — захватить острова, а уже потом решать, как поступить с ними».

ТРУД И ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

XXIV СЪЕЗДУ КПСС ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

НЕТ большей заботы у Советского государства, чем забота о человеке труда. Все наши самые смелые планы и дела направлены на его благо. Все для человека! — таков ленинский принцип нашего общества с первых дней его становления. С именем В. И. Ленина связана неутомимая борьба Коммунистической партии и нашего государства за духовное и физическое развитие, за охрану здоровья советского народа.

Мы вправе гордиться теми успехами, которые достигнуты в этой области. Задача дальнейшего облегчения и оздоровления условий труда определена в Программе КПСС как одна из важнейших в процессе коммунистического строительства. И в решении ее мы стремимся использовать уже имеющийся опыт и, в частности, опыт, накопленный в ходе подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Я имею в виду прежде всего движение за высокую культуру производства, широко развернувшееся на предприятиях, в колхозах и совхозах нашей области. Нынешнее предсъездовское соревнование мы рассматриваем как продолжение ленинской юбилейной вахты, и важнейшее место в нем отводится борьбе за создание условий для здорового и безопасного труда. Приметы этой борьбы, добрые перемены, связанные с нею, ощущаются всюду. Но ярче всего они видны на наших крупнейших предприятиях — Черноморском судостроительном заводе и заводе имени 61 коммунара. Недаром оба эти предприятия были отмечены Ленинскими юбилейными почетными грамотами.

Так вот о переменах. В первые послевоенные годы довелось мне работать на одном из николаевских заводов. В трудных условиях восстанавливалось производство, поднимались из руин разрушенные врагом цехи. Люди работали в тесноте, при большом шуме и загазованности. Недоставало средств механизации, отсутствовали бытовые помещения. Обо всем этом я невольно вспомнил, побывав в новом цехе завода имени 61 коммунара, возглавляемого депутатом Верховного Совета Украинской ССР В. Андриановым. Здесь механизированы почти все трудоемкие процессы. В цехе чисто, светло, хорошая вентиляция.

А бытовые условия? Они резко изменились к лучшему. На заводе вырос многоэтажный производственно-бытовой корпус площадью около 6 тысяч квадратных метров. Здесь просторные вестибюли, хорошо оборудованные гардеробные, душевые комнаты. Строится еще один такой же бытовой корпус. Переоборудуются с учетом современных требований и вкусов и старые бытовые помещения.

Кстати сказать, именно на предприятиях судостроительной промышленности родилась инициатива обеспечить благоустроенными бытовками каждого рабочего. Это начинание было одобрено Президиумом ВЦСПС, Николаевским обкомом партии. Теперь на многих заводах есть подобные четкие, продуманные планы. Руководители предприятий не жалеют средств на улучшение охраны труда, внедрение эффективных вентиляционных устройств, на переоборудование освещения цехов.

Частые гости на николаевских судостроительных заводах сотрудники институтов гигиены труда и профзаболеваний. Они изучают условия труда и меры предупреждения профессиональных заболеваний, и прежде всего вибрационной болезни. По рекомендации ученых совершенствуются пневмоинструменты, в зимнее время к отбойным молоткам подводится подогретый воздух. По совету врачей созданы кабинеты гидропроцедур.

ДА, МНОГОЕ сделано для того, чтобы легче работалось человеку, чтобы труд его был здоровым и приятным. Интересное и полезное новшество появилось на Черноморском судостроительном заводе: здесь разработан и широко внедряется для отделки судовых помещений трудносгораемый слоистый пластик. Применение его принесло не только экономическую выгоду, которая исчисляется сотнями тысяч рублей. Главное, от вредного и тяжелого труда освобождены маляры, большую часть которых составляют женщины.

И на этом заводе заметны перемены в организации быта. Много внимания службе быта уделяет директор, Герой Социалистического Труда А. Ганькевич. На заводе созданы хорошо оборудованные бытовые помещения общей площадью 20 тысяч квадратных метров. Расширены и благоустроены предприятия общественного питания.

На предприятии созданы две необычные на первый взгляд службы — своеобразный цех здоровья, включающий в себя медико-санитарную часть с собственной поликлиникой и водогрязелечебницей, заводской дом отдыха и оздоровительные базы летнего отдыха, а также бюро культуры и эстетики производства. Коллективы этих служб за успешную работу поощряются наравне с производственниками. Достойный пример заботы руководителей предприятия о благополучии и здоровье трудящихся!

Такие перемены характерны не только для города. Улучшается служба здоровья и охраны труда на селе. Примером может служить колхоз имени Щорса Вознесенского района. И председатель колхоза А. Крестич, и инженер по технике безопасности С. Назаренко так поставили дело, что за последние два года в колхозе не было ни одного случая производственного травматизма. В этом хозяйстве систематически ведется обучение колхозников безопасным методам работы. Оборудованы кабинет и уголки по технике безопасности, регулярно проводится обследование ферм, бригад и производственных участков. Руководители участков, врачи, специалисты отчитываются на правлении о том, что сделано ими для оздоровления труда. Открыт санаторий-профилакторий для доярок.

Хорошо поставлена эта служба в колхозе имени Ильича Кривоозерского района (председатель Н. Миняйлик), совхозе «Бугский» Новоодесского района (директор В. Эсаулов) и других.

Но, к сожалению, есть и иные примеры. В прошлом году на одном областном совещании резко критиковали председателя колхоза «50 лет Октября» Баштанского района А. Геращенко за то, что у него в хозяйстве из года в год повторяются несчастные случаи, что там не соблюдаются правила техники безопасности. Однако Геращенко не сделал выводов из критики. И закономерно, что в этом году за пренебрежительное отношение к тому, в каких условиях трудятся колхозники, этот председатель колхоза был снят с работы.

Однако Геращенко далеко не одинок. Нас вообще тревожит состояние службы охраны труда в сельском хозяйстве. До 1970 года в районных управлениях сельского хозяйства были освобожденные инженеры по технике безопасности. Но сейчас эти должности упразднены. На пользу ли делу это? Нет. Что касается конкретно колхозов и совхозов нашей области, то в половине хозяйств есть освобожденные инженеры по технике безопасности. Не настала ли пора ввести эту должность во всех хозяйствах? Об этом должно позаботиться Министерство сельского хозяйства Украины.

НЕСКОЛЬКО лет тому назад на предприятиях Николаевской области был довольно высок уровень заболеваемости. Это привлекло внимание партийных, советских и профсоюзных организаций. Областной совет профсоюзов вместе с облздравотделом вскрыл много недостатков в медицинском обслуживании рабочих и служащих. Были разработаны комплексные планы оздоровительных мероприятий, усилены меры охраны труда. Начали действовать филиалы поликлиник непосредственно на предприятиях.

В этом году бюро обкома партии и исполком областного Совета депутатов трудящихся вновь обсуждали вопрос о медицинском обслуживании населения. За последние три года дела заметно улучшились. Потери в связи с временной нетрудоспособностью значительно снизились, окрепло здоровье людей. Но успокаиваться еще рано. Материальная база здравоохранения кое-где еще отстает от современных требований. Некоторые заводы не имеют своих медсанчастей. Бюро обкома партии обязало хозяйственников строить лечебные учреждения, но мы принимаем меры к тому, чтобы средства промышленных предприятий не расходовались на строительство мелких лечебно-профилактических учреждений. Рекомендовано объединять ассигнования нескольких заводов и фабрик и направлять их на сооружение крупных, многопрофильных учреждений медицины.

На Черноморском судостроительном заводе при активной поддержке его руководителей, например, оборудована новая поликлиника, способная принять в день до 1.200 человек.

В ПОСЛЕДНЕЕ время много внимания уделяется предупреждению и снижению профессиональных заболеваний. И это понятно. Бурно растет промышленность, вводятся новые машины и оборудование, в производстве используются не применявшиеся ранее химические вещества. Все это не может не касаться врачей. Заметную роль в предупреждении профзаболеваний играют санатории-профилактории. Только на селе за три года за счет средств колхозов и совхозов построено около 60 профилакториев. Тем самым сделан большой вклад в дело снижения профессиональных заболеваний среди тружеников села, особенно доярок.

Борьба за здоровье человека, за безопасные условия труда и улучшение гигиенических условий на каждом рабочем месте неразрывно связана с проблемой повышения технического уровня производства и культуры труда. Это задача, которую надо решать общими усилиями хозяйственников, медицинских работников, партийных и профсоюзных организаций. И нет сомнения в том, что у нас есть все возможности навести образцовый порядок, добиться облегчения и оздоровления труда на каждом предприятии, в каждом цехе. Эти высокие цели должны вдохновлять каждого, кто включился в поход за достойную встречу XXIV съезда КПСС.

В. ВАСЛЯЕВ,
секретарь Николаевского обкома КП Украины.





ДВАДЦАТЬ два года назад проложил в Красноярском крае свою первую изыскательскую трассу геолог Н. Аграшев. Исхожены тысячи километров по тайге, горным кручам. Он идет по земле, как хозяин, и как хозяину открывает ему земля двери своих кладовых...

В таежном Сургуте — нефтяном центре Сибири — построена эта станция «Орбита». С ее помощью нефтяники Сибири теперь смотрят передачи Центрального телевидения.

Фото А. Уральского и И. Сапожкова (ТАСС).

СО ВСЕХ КОНЦОВ СТРАНЫ

● **РОВНО.** Вступила в строй действующих первая очередь завода тракторных запасных частей — одна из новостроек пятилетки. Это механосборочный цех, раскинувшийся без малого на 18 тысячах квадратных метров. В цехе смонтирована также автоматическая линия для изготовления деталей к новому трактору «Т-150», производство которого сейчас налаживается на Харьковском тракторном заводе.

● **ХАБАРОВСК.** Вчера речники Амура отметили 75-летие одного из крупнейших предприятий края—Хабаровской ремонтно-эксплуатационной базы флота. В 1895 году база представляла собой небольшие кустарные мастерские. Сейчас здесь строятся мощные самоходные паромы и гидроперегружатели, большегрузные баржи и понтоны, услугами ремонтников базы пользуются рыболовецкие колхозы.

● **БАКУ.** Сооружение девятой по счету станции метро — «Низами» начали строители в столице Азербайджана. От нее возьмет начало вторая очередь Бакинского метрополитена — новая семикилометровая трасса с пятью станциями, которая свяжет центр города с его нагорной частью.

ОН ОТКРЫЛ ФИТОНЦИДЫ

СЕГОДНЯ профессору Б. П. Токину 70, но имя его было широко известно уже десятки лет назад. Еще на заре становления советской науки Борис Петрович Токин, будучи первым председателем Всесоюзного общества биологов и директором Биологического института имени К. А. Тимирязева, открыл явление фитонцидов. Выявление этих особых веществ, способных подавлять рост бактерий, грибов и простейших организмов, позволило создать целую серию эффективнейших препаратов, применяющихся для лечения различных воспалительных процессов. Уже одно это вписало имя Б. Токина в историю мировой биологической науки.

За долгие годы научной деятельности заведующий кафедрой Ленинградского университета лауреат Государственной премии Б. Токин создал научную школу, воспитал десятки ученых — докторов и кандидатов наук, им написаны учебники, монографии, книги.

Ф. ПРОТОПОПОВ,
главный врач больницы № 12.
МОСКВА.

ДЕЛО О БОЧКОТАРЕ

Довелось мне недавно остановиться проездом в большом селе Бишеве, что в Татарии, у старого знакомого тракториста Николая Харитонова. Он был занят домашними делами — с улицы на огород перетаскивал бревна. Глядя на его багровое от натуги лицо, я посочувствовал:

— Ты бы, Николай, свой трактор сюда пригнал...

Он сделал передышку и пояснил, что трактор на дворе колхозника плохой помощник — негде развернуться.

— А другого транспорта нет, — смущенно и как бы оправдываясь, ответил он. — Была в хозяйстве тележка, но и та развалилась.

И показал глазами в угол двора, где рядышком лежали два колеса — ободы износились на нет, сильно потрескались, недоставало спиц. А ведь небольшая и легкая повозка все еще нужна на селе. К примеру, пришла пора унавозить участок — и удобрение хоть пригоршнями перетаскивай. Выкопал хозяин картошку — и в ход ведра идут, мешки, которые люди тащат на своем горбу. Конечно, можно попросить автомашину или трактор, но ведь работать они будут почти вхолостую, да и времени на перевозку уйдет больше, нежели бы на ту же операцию затратил колхозник, имеющий в своем хозяйстве тележку летом, а зимой санки. Нет, не те, игрушечные, на которых дети катаются с горки. Есть другие, крестьянские санки, что похожи на розвальни, но меньше размером и легче на ходу. Называют их в деревнях чаще всего салазками.

В главе десятой Примерного Устава колхоза записано, что «семья колхозника (колхозный двор) может иметь в собственности жилой дом, хозяйственные постройки, продуктивный скот, птицу, пчел и мелкий сельскохозяйственный инвентарь для работ на приусадебном участке», что «семье колхозника (колхозному двору) предоставляется в пользование приусадебный участок земли под огород, сад и другие нужды...»

На практике это значит, что ни тележка, ни салазки, какими бы дедовскими средствами транспортировки грузов они ни выглядели, не утеряют своего значения и в обозримом будущем. А раз это так, то и производство их должно возрастать. Больше того, и салазки, и тележки хотелось бы видеть более совершенными, модернизированными, в случае нужды доступными механизации.

К сожалению, в последние восемь—десять лет наблюдается обратный процесс. Предметов, облегчающих домашний труд селян, в продаже не стало. И вот почему. Раньше и производством обозных изделий и бондарным ремеслом занимались кустари, которые имели возможность сбыть свою продукцию — всякие тележки, кадки для засолки огурцов или грибов, грабли, банки — на воскресном базаре. Но кустарный промысел заглох. Считалось, что взамен ему будет создан подсобный колхозный промысел. Откроются подсобные цехи, и потребитель не останется в убытке.

Но старый инвентарь пришел в негодность, а нового не видно. Между тем специалистов этого дела в деревнях становится все меньше. Даже в Бишеве, что издавна на всю округу славился мастерами и ремеслами, их осталось не больше десяти. Большинство — пенсионеры. Но они по мере сил работают. И рады передать свое мастерство другим, да некому...

— А если бы при колхозе открыли подсобный промысел, пошли бы вы в мастерскую сани ладить, тележки оправлять? — спросил я опытного плотника Леонида Ивановича Фролычева.

— Я с великим удовольствием пошел бы. Да и только ли я? Вот Егор Николаевич Стеклов, бывший председатель колхоза, а бондарь, каких поискать надо. Иван Комаров, Григорий Федин, Иван Медведев, и кого ни назови—умельцы, да и только. Одним бы годом весь район нужным инвентарем обеспечили, и колхоз бы большой доход имел, и люди бы нам большое спасибо говорили...

Я слушал его и вспоминал, что нечто подобное уже встречалось мне в Ульяновской, Горьковской, Тюменской областях, в Красноярском крае... А поскольку явление это, оказывается, характерно не для одного района или области, то я и решил обратиться за разъяснениями сразу в Министерство сельского хозяйства РСФСР к заместителю начальника Главного управления подсобных предприятий и промыслов В. Н. Пивоварову.

Оказывается, и колхозы бедствуют из-за отсутствия обозных и шорных изделий: не во что стало запрягать лошадей, приходится гонять тракторы с мешком или бидоном. Хозяйкам не в чем засолить огурцы и помидоры — пропадают сотни, тысячи тонн овощей, выращенных на колхозном поле: нет тары. И как ни странно, Министерство сельского хозяйства республики не в силах помочь колхозам.

В. Н. Пивоваров перечислил множество колхозов, которые по собственной инициативе уже построили подсобные цехи, в том числе по производству обозных изделий и бочкотары, но... заказы на поставку оборудования не выполняются. Так, цех по выпуску саней и телег в колхозе имени Тарзеева Похвистневского района Куйбышевской области должен быть введен в строй в четвертом квартале этого года, такой же цех уже должен быть введен в эксплуатацию в начале второго полугодия при колхозе «50 лет Октября» той же области, а оборудования нет.

— И, увы, ничем помочь не можем. Ни одного деревообрабатывающего станка для этих целей мы по заявкам колхозов от Госплана не получили.

К. Ф. Комиссаров, начальник подотдела подсобных предприятий и промыслов Госплана СССР, спорить не стал:

— Знаю и понимаю, что вопрос с телегами и санями назрел! Знаю, что ежегодно в стране гибнет и скармливается скоту более миллиона тонн овощей и фруктов. И потому вместе с вами утверждаю: бочкотара нужна. Но ведь чтобы произвести ее, нужны соответствующие станки, например пилорама, фуговочный станок для продольной распиловки бревен и брусьев, и многое другое. А их-то у нас и нет. И промышленность не так просто раскачать: у них и других, более важных проблем хватает...

Выходит, что и в Госплане неплохо знают положение дел на местах и тоже ратуют за процветание подсобных промыслов и кое-что делают в этом направлении, но... у работников Госплана не все получается.

А нельзя ли подойти к вопросу еще с одной стороны, опираясь на опыт, например, Ленинградской области, где с помощью профсоюзов и других общественных организаций областное сельхозуправление создало подсобные предприятия в 65 хозяйствах. Большую работу ведут колхозные профкомы и в Тамбовской области. Они тоже заинтересованы в постоянной, а не в сезонной занятости членов своих организаций. Их не пугает, что в Госплане не могут удовлетворить заявки на современное оборудование. Они используют те ресурсы, которыми располагают. Спрашивается: почему их примеру не могут последовать в Татарии?

Конечно, в Ленинградской и в Тамбовской областях процесс становления подсобных промыслов не проходит гладко. Например, начальник отдела подсобных предприятий и промыслов Ленинградского областного сельскохозяйственного управления О. Бучнев жалуется, что не хватает людей и времени на поездки в другие области в поисках нужных станков. Значит, назрела необходимость организовать всесоюзную рекламу сбыта неликвидов, которые на предприятиях лежат без дела. Пора по-деловому подойти и к организации промышленных ярмарок, куда бы колхозы могли посылать своих представителей для заключения контрактов на покупку нужных станков, машин и материалов. Дело подсобных промыслов можно и нужно ставить на солидную основу.

И. БЛОХИН.
(Спец. корр. «Труда»).
ТАТАРСКАЯ АССР.

ФЕЛЬЕТОН

СПЕШИТЕ ВИДЕТЬ!

ГОВОРЯТ, в столичном цирке показывают новую, интересную программу.

Желающих попасть туда масса. Билеты проданы на месяц вперед.

Не ясно, однако, почему все так уж рвутся именно на эту программу. Смею уверить, не менее интересные аттракционы и фокусы можно увидеть и в другом месте. На обычном московском предприятии.

Вход, правда, тут не по билетам, а по пропускам. Не по тем, которые выдает сердобольный администратор, а по тем, которые следует предъявлять в табельной, на заводской проходной.

В утренней тишине кто-то однажды отчетливо и торжественно сказал «ап!», и аттракцион начался.

Вместо имеющих явиться в этот день на завод 87 работников-совместителей через проходную проследовали лишь 5.

Но если бы весь номер только в этом и заключался, я бы не стал приглашать вас на такое не слишком интересное зрелище. Нет, главное было впереди.

Снова прозвучало громкое «ап!», и обнаружилось, что согласно отметке на завод пришли пять человек, а на рабочих местах находятся всего двое.

Несложные математические вычисления показывали, что троих явно не хватает. Цифра была символическая и тревожная.

Но нет, эти трое не прятались в темном углу с заветной бутылкой. Не забивали козла. Не покуривали.

Их просто не было на заводе, поскольку они не проходили через его проходную.

Маэстро, будьте любезны туш!

И просим уважаемую читающую публику поаплодировать.

Кому? Ну как же — исполнителям этого аттракциона. Заведующему заводским клубом Бойчеву, отметившемуся за свою жену, и главному виртуозу Шубиной, сумевшей отметить как работающих и дочь и сноху!

Ходят упорные слухи, что эти «артисты» не хотят останавливаться на достигнутом. Что программа расширяется и совершенствуется. Что намечается якобы номер, который будет идти под дробь барабана: один человек отметится сразу за папу, маму, тетку и дедушку!

О глубоком смысле всех этих игривых затей уже, собственно, было сказано: совместительство.

Все эти люди, как, впрочем, и десятки других процветающих здесь совместителей, имеют к заводу примерно такое же отношение, как к вышеупомянутому цирку. Возможно, в цирке они даже бывают чаще.

А чего там стесняться, если полностью запущен контроль, если никто не проверяет, когда приходят, уходят и появляются ли вообще совместители. К тому же у многих из них и вовсе нет разрешения с основного места работы на подобное совместительство. Но, не желая нарушать существующих здесь цирковых традиций, слесари Картавцев, Некрасов демонстрируют свои нехитрые фокусы, показывают справки-разрешения из Мосэнерго, в котором никогда не трудились.

Вслед за ними с успехом выступает слесарь-иллюзионист из детских яслей № 510 Рожков, он же подсобный рабочий АХО завода.

Трудовое утро он начинает представлением в яслях для детей. Постепенно раздваиваясь на глазах у изумленных младенцев, он превращается в двух Рожковых, один из которых будто бы трудится в яслях, а другой в свое основное рабочее время по совместительству — на заводе.

Но эффект его присутствия в яслях полностью сохраняется, поскольку он получает двойную оплату рабочего дня.

В том же ключе (к сейфу с зарплатой) работают плотники треста «Мосотделстрой-17» Главмосстроя Борисова, Зелепукин, Гречишкин...

Конечно, эти номера небезопасны, многие ходят, как по канату, но, что поделаешь, — совместительство порой требует жертв.

Правда, прежде всего оно требует аккуратного отношения к своим обязанностям. И уж если, все рассчитав и прикинув, взялся за две, три работы, на каждую из них надо ходить постоянно и вовремя.

Но иные предпочитают все же ходить по канату. Или как начальник ЖКО завода Баринов выступать с силовым аттракционом—выжимать немалые тяжести. Зачем? А чтобы наглядно доказать: не зря он тут же оформлен еще и грузчиком!

За ним на арене появляется Полякова, которая ловко жонглирует книгами и шапками, зонтиками и журналами... Она демонстрирует свое незаурядное умение числиться сразу на двух должностях: зав. библиотекой и гардеробщицы.

И, наконец, под занавес — гвоздь программы: водяная феерия! По наполненной водой арене движется арендованный заводом прогулочный теплоход.

Весь фокус заключается в том, что капитан теплохода Кириков зачислен заводским инженером, а разные там боцманы, лоцманы, матросы и юнги — слесарями.

Вот какое удивительное, красочное представление дает завод координатно-расточных станков Минстанкопрома.

Спешите видеть!

А мы поспешим услышать объяснения, так сказать, ведущего программу, директора завода тов. Гаранина:

— Производственная необходимость!

Но, во-первых, многие совместители не участвуют непосредственно в производстве продукции.

Во-вторых, любое дело, в том числе и совместительство, надо делать честно и с пользой.

К сожалению, не только на этом заводе подобную банальную истину начисто игнорируют. Во многих других местах, как установлено органами народного контроля, халтурщики совместители практически в производственных процессах не участвуют и на улучшение показателей никак не влияют. Зато они сильно влияют на рост нарушений финансово-хозяйственной дисциплины и расточительство государственных средств.

Как ни странно, все это им удается совмещать еще и с собственной совестью!

Ю. ЗОЛОТАРЕВ.

«ТРУДУ» ОТВЕЧАЮТ

«ПО ТРЕТЬЕМУ РАЗРЯДУ»

Так называлась опубликованная в № 173 «Труда» корреспонденция В. Сячина — бригадира хлорщиков Красноярского целлюлозно-бумажного комбината, члена рабкоровского поста «Труда». В ней рассказывалось о недостатках в организации общественного питания рабочих-строителей.

Редакция получила ответы на это выступление. Заместитель министра строительства предприятий тяжелой индустрии СССР И. Денисов, секретарь Красноярского крайкома профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов К. Бакланов, начальник отдела кадров и быта Главкрасноярскстроя В. Королев сообщили, что после выступления «Труда» работниками главка и крайкома профсоюза была проведена проверка организации питания рабочих на строительных объектах треста «Красноярскпромхимстрой». Факты, указанные в корреспонденции, подтвердились. Приняты меры по ускорению монтажа оборудования в типовой столовой на стройплощадке. Временно в помещении этой столовой открыт котлопункт. Бригады, отдаленные от столовых на расстояние свыше полукилометра, подвозятся к ним автотранспортом. Со стороны крайкома профсоюза и главка усилен контроль за состоянием организации общественного питания рабочих.

МЕРЫ ПРИНЯТЫ

15 октября в нашей газете была опубликована открытка, адресованная работникам комбината «Гуковуголь». Рабочий шахты № 1 Северо-Изваринская г. Донецка З. К. Видюк жаловался, что горнякам почему-то выдаются рабочие брюки без карманов. Стоит ли говорить, какие это создает неудобства. В чем же дело? На это выступление откликнулись зам. начальника Главснаба Министерства угольной промышленности СССР С. Бурков и зам. начальника «Гуковугля» И. Полищук. Они сообщают, что по халатности снабженцев горняки «Гуковугля» получили спецовки, вызвавшие справедливые нарекания горняков. Главснаб, сообщает С. Бурков, принял меры, чтобы рабочим поставлялась спецодежда, которая бы отвечала необходимым требованиям, соответствовала ГОСТам.

БУДУЩЕЕ ЛУННЫХ ВЕЗДЕХОДОВ

Комментирует академик Б. Н. ПЕТРОВ

УСПЕШНАЯ доставка на Луну первого советского вездехода является новым этапным достижением советской науки и техники. Это начало новой эры в планетных исследованиях. В этом сложном эксперименте особенно ярко открываются огромные возможности, которые дает человечеству применение автоматических устройств и систем управления.

Автоматы вывели ракету к Луне, обеспечили коррекцию ее траектории и переход на орбиту спутника Луны. Автоматика осуществила мягкую посадку станции «Луна-17» в намеченной точке лунной поверхности. С борта станции была спущена на лунную поверхность подвижная научная лаборатория. «Луноход-1» выполняет намеченную программу научных исследований. Этот эксперимент демонстрирует новый уровень в технике дистанционного управления космическими аппаратами. Действительно, это почти фантастично: человек, находясь на Земле, уверенно ведет машину по намеченному маршруту в Море Дождей.

Полеты космических аппаратов к Луне занимают особое место в общей программе изучения космоса. Совершенно очевидна огромная роль исследований физических условий на Луне, ее рельефа, свойств и состава лунного грунта, геологии Луны. В будущем здесь можно создать удобную астрономическую обсерваторию и даже организовать автоматическую лабораторию для проведения всевозможных технических и биологических экспериментов.

Учитывая большое значение полетов космических ракет к Луне для науки и техники, необходимо было выбрать такие направления в создании конкретных технических средств, которые обеспечили бы последовательное и незамедлительное получение нужной информации. Укрупненно программу изучения и освоения Луны и окололунного пространства можно представить в виде двух этапов:

— предварительные (рекогносцировочные) исследования с помощью автоматических аппаратов;

— дальнейшие всесторонние и систематические исследования и освоение Луны автоматическими и пилотируемыми средствами для более широкого использования полученных достижений в научных и народнохозяйственных целях.

На первом этапе исследований мы сталкиваемся с необычайно редким в земной практике положением, когда сведения о возможных значениях изучаемых параметров имеют очень большую неопределенность. Например, магнитное поле у Луны оказалось равным нескольким гаммам. Но оно могло измеряться и тысячами или сотнями тысяч гамм. До прямых замеров в 1959 году ученые не имели конкретного представления о возможных значениях этого параметра.

Задача рекогносцировочных аппаратов, в частности, состоит в том, чтобы определить хотя бы порядок, примерную область значений исследуемого параметра.

Автоматы-разведчики провели замеры не только величины магнитного поля у Луны, но и исследования различных видов радиации, метеоритной обстановки. Они сделали первые снимки невидимой стороны Луны.

Типичный пример рекогносцировочных аппаратов — первые спутники и первые лунники, первые станции, проникшие в глубины раскаленной атмосферы Венеры.

За первой разведкой тайн Вселенной следуют глубокие и всесторонние исследования. Задачи таких исследований других небесных тел, в том числе Луны,— составление подробных карт местности, долговременные наблюдения за радиационной обстановкой, сравнение условий в различных районах и т. д. Это напоминает географические, океанографические и метеорологические исследования на Земле. Этап этот можно назвать «планетографическим». Исследования Луны вступили сейчас как раз в такую стадию.

На планетографическом этапе роль автоматов чрезвычайно велика. Но возрастают и требования к ним. Исследователей уже не устраивают только телеметрический и телевизионный методы передачи информации на Землю. Возникает вопрос о прямой доставке материалов эксперимента и образцов пород на нашу планету. И вот появляются для этих целей аппараты типа «Зонд» и «Луна-16».

По нашему мнению, полеты человека на другие небесные тела становятся целесообразными лишь тогда, когда возможности автоматов станут каким-то образом ограничивать проведение исследований. Полет «Луны-16», рейсы «Лунохода-1» доказывают, что в изучении Луны еще много технических и научных задач, которые вполне под силу автоматическим аппаратам и автоматизированным устройствам, управляемым человеком с Земли.

Что касается планет, то полеты к ним человека в ближайшем будущем во многих случаях кажутся ненужными. Что делать космонавту, например, на Венере, где 500-градусная жара и непригодная для дыхания углекислотная атмосфера, имеющая давление вблизи поверхности планеты около 100 атмосфер? Только автоматы — верные помощники человека—способны работать, проводить исследования в таких необычных условиях.

Обычно значительная доля веса пилотируемого корабля приходится на системы жизнеобеспечения и другие устройства, обслуживающие экипаж. Автомату эти системы не нужны. Вместо них на борт можно взять побольше научной аппаратуры.

Немаловажное преимущество автоматов заключается в том, что по сравнению с полетами человека многие задачи автоматы решают при гораздо меньших затратах материальных средств. Здесь возможна экономия в десятки раз, и пренебрегать ею не следует. Однако это не исключает полетов человека в космос.

По нашему мнению, в ближнем космосе, на околоземных орбитах рекогносцировочный этап полностью пройден, и именно здесь возможности автоматов уже недостаточны для дальнейшего освоения космоса в целях науки и народного хозяйства.

Полеты космонавтов, создание долговременных орбитальных станций на околоземных орбитах — необходимый этап развития космонавтики. Он поднимет на новую ступень научные исследования в космосе, даст практическую отдачу для хозяйственной деятельности человека. А это целиком совпадает с целями и задачами советской космической программы.

Исследование Луны эффективно продолжают автоматы. Такие совершенные машины, как «Луноход-1», обладают большими возможностями. Самоходные лаборатории такого типа смогут изучать различные области Луны, обследовать целые районы, выявлять особенности геологического строения.

Важным достижением нашей науки и техники является создание унифицированной посадочной ступени для лунных объектов. Вот уже два раза успешно потрудилась эта новая космическая система: в первый раз она доставила на Луну ракету «Луна—Земля», а сейчас — луноход. В дальнейшем этот универсальный ракетный блок сможет доставить на Луну усовершенствованные передвижные и стационарные лаборатории, новое научное оборудование.

При этом нужно иметь в виду, что ученых интересует не только исследование самой Луны. На Луне можно установить аппаратуру для астрономических и радиоастрономических исследований. Атмосфера пропускает к земной поверхности лишь ограниченный спектр электромагнитных излучений. Воздушный океан планеты Земля поглощает ультрафиолетовые и рентгеновские лучи. Первичные космические лучи, приходящие от Солнца и далеких звезд, из недр Галактики, не доходят до Земли. Вместо них земной поверхности достигают порожденные ими вторичные космические лучи. В излучении, не достигающем Земли, таится огромная информация о далеких мирах, которой мы на Земле лишены. Установив соответствующую аппаратуру на Луне, можно заглянуть в новый, неведомый мир.

С Луны или с борта орбитальной станции можно гораздо эффективнее вести многие наблюдения за самой Землей. Например, такие важные явления, как формирование и изменение облачного покрова в нашей атмосфере, гораздо удобнее вести с лунной поверхности, чем с земной. Точно так же большие преимущества дает Луна и при исследовании Солнца.

За лунными автоматами большое будущее. С каждым последующим запуском космического аппарата усложняются возлагаемые на него задачи, увеличивается состав научной аппаратуры, расширяются возможности экспериментов. Советские ученые и инженеры работают над развитием теории управления, совершенствуют средства управления, ищут пути эффективного решения все более трудных задач, связанных с последующими этапами освоения космоса.

В ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ

ПОХОРОНЫ МАРШАЛА СОВЕТСКОГО СОЮЗА А. И. ЕРЕМЕНКО

21 ноября столица нашей Родины — Москва проводила в последний путь мужественного солдата и талантливого полководца, Маршала Советского Союза Андрея Ивановича Еременко, отдавшего все свои силы и знания делу защиты социалистической Отчизны, укреплению ее обороноспособности.

Краснознаменный зал Центрального дома Советской Армии имени М. В. Фрунзе в траурном убранстве. В его центре, на высоком постаменте, утопающем в цветах, установлена урна с прахом покойного. Перед ней в траурном обрамлении портрет А. И. Еременко. На атласных подушечках — Маршальская звезда, Золотая звезда Героя Советского Союза, пять орденов Ленина, орден Октябрьской Революции, четыре ордена Красного Знамени, три ордена Суворова 1-й степени, орден Кутузова 1-й степени, медали, которыми был награжден Андрей Иванович Еременко за выдающиеся заслуги перед Родиной. Здесь же звезда Героя Чехословацкой Социалистической Республики, ордена и медали ряда социалистических стран и других государств.

12 часов 30 минут. В почетный караул становятся члены правительственной комиссии по организации похорон: И. И. Якубовский, Д. Ф. Устинов, Л. В. Смирнов, М. П. Георгадзе, Н. А. Начинкин, П. И. Батов, А. М. Калашников.

Под звуки траурной мелодии члены комиссии по организации похорон выносят урну из Центрального дома Советской Армии и устанавливают ее на катафалк. Траурная процессия направляется к Красной площади.

У Дома союзов урна с прахом Маршала Советского Союза А. И. Еременко переносится с катафалка на орудийный лафет. Траурная процессия в сопровождении почетного воинского эскорта движется к Красной площади.

Траурная процессия останавливается перед Мавзолеем В. И. Ленина. Урна с прахом А. И. Еременко с орудийного лафета переносится на постамент.

Два часа дня. На трибуну Мавзолея поднимаются товарищи Г. И. Воронов, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, Н. В. Подгорный, М. А. Суслов, А. Н. Шелепин, П. Н. Демичев, Д. Ф. Устинов, И. В. Капитонов, Б. Н. Пономарев, М. С. Соломенцев, заместители Председателя Совета Министров СССР В. Э. Дымшиц, М. Т. Ефремов, В. А. Кириллин, М. А. Лесечко, В. Н. Новиков, И. Т. Новиков, Л. В. Смирнов, министр обороны СССР Маршал Советского Союза А. А. Гречко. Здесь же — заместители министра обороны СССР, члены правительственной комиссии по организации похорон, видные советские военачальники.

Начинается траурный митинг. По поручению Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства его открывает председатель комиссии по организации похорон Маршал Советского Союза И. И. Якубовский.

Советский народ, воины Армии и Флота понесли большую утрату, говорит он. А. И. Еременко честно и беззаветно служил своему народу, делу коммунизма, он еще в годы гражданской войны и иностранной интервенции принимал активное участие в борьбе против врагов советского народа. После гражданской войны Андрей Иванович командовал рядом частей и соединений Красной Армии, отдавал много сил и энергии совершенствованию их боевой выучки. В 1939 году он принимал активное участие в освобождении народов Западной Украины и Западной Белоруссии. Наиболее полно проявились его большие организаторские способности, опыт и глубокие знания военного дела в период Великой Отечественной войны. В послевоенные годы Андрей Иванович Еременко был командующим войсками ряда военных округов, выполнял ответственную работу в Министерстве обороны СССР. Какие бы посты он ни занимал, его всегда отличали большое трудолюбие, неутомимость в работе, чуткость и отзывчивость к товарищам.

Многолетняя и плодотворная военная деятельность Андрея Ивановича Еременко навсегда сохранится в памяти советских воинов и всего нашего народа.

Слово предоставляется генералу армии И. Г. Павловскому.

С именем Андрея Ивановича связаны многие славные страницы истории Советской Армии, говорит И. Г. Павловский. Делу вооруженной защиты Советского государства от врагов он посвятил всю свою жизнь, отдал свои силы, энергию и полководческий талант.

Маршал Еременко обладал большим опытом руководства войсками. В 1942 году Андрей Иванович возглавлял Юго-Восточный и Сталинградский фронты, которые сыграли выдающуюся роль в нашей победе на Волге. В последующие годы он командовал войсками, которые участвовали в разгроме гитлеровских войск на Украине и в Прибалтике, в освобождении Чехословакии от фашистских оккупантов. В сражениях с врагами нашей Родины Андрей Иванович проявил личное мужество и героизм, был неоднократно тяжело ранен.

Мы склоняем свои боевые знамена перед прахом солдата, полководца, пламенного патриота Родины. Светлая память о Маршале Советского Союза Андрее Ивановиче Еременко будет всегда жить в сердцах воинов Армии и Флота.

Москвичи хорошо знают Андрея Ивановича как верного сына Коммунистической партии, пламенного патриота социалистической Родины, прославленного героя Великой Отечественной войны, высоко ценят его вклад в развитие Вооруженных Сил Советского Союза, заявил, выступая на митинге, секретарь МГК КПСС А. М. Калашников.

Андрей Иванович Еременко долгие годы жил и трудился в Москве, был тесно связан с трудящимися столицы, неоднократно выступал перед рабочими, служащими, молодежью, много сил и энергии отдавал военно-патриотическому воспитанию молодежи.

Светлый жизненный путь Маршала Советского Союза Андрея Ивановича Еременко будет для каждого советского человека вдохновляющим примером беззаветного служения социалистической Родине, делу Коммунистической партии.

Затем выступил генерал армии П. И. Батов.

Мне пришлось в течение ряда лет работать вместе с Андреем Ивановичем, встречаться с ним на дорогах войны говорит он. Это был крупный военачальник, требовательный командир, скромный и отзывчивый товарищ. Нелегкий, но яркий жизненный путь прошел Андрей Иванович. Выходец из бедной крестьянской семьи, он в первые годы Советской власти становится в ряды ее активных защитников. В легендарной Первой Конной армии он мужественно сражался с врагами нашей Родины. В боях его всегда отличала личная отвага, смелость, готовность к самопожертвованию во имя защиты завоеваний Великого Октября.

Мы, боевые друзья и соратники, знали Андрея Ивановича как пламенного патриота, беззаветно преданного Родине, делу коммунизма. Светлая память об Андрее Ивановиче навсегда сохранится в наших сердцах.

Прощай, наш верный боевой друг и товарищ!

* * *

Траурный митинг окончен. Руководители Коммунистической партии и Советского правительства поднимают урну с прахом А. И. Еременко и направляются к Кремлевской стене. Под залпы артиллерийского салюта урна устанавливается в нише и закрывается мраморной плитой. На ней начертано:

Андрей Иванович
Еременко

14 X 1892 — 19 XI 1970

Звучит траурный марш. Он сменяется величественной мелодией Гимна Советского Союза. Отдавая последние воинские почести Маршалу Советского Союза Андрею Ивановичу Еременко, перед Мавзолеем в четком строю проходят воины Советской Армии.

(ТАСС).

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

ДНИ СОВЕТСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЧССР

ПРАГА, 21 ноября. (ТАСС). С большим успехом проходят в ЧССР дни советской культуры в рамках традиционного месячника чехословацко-советской дружбы.

В Пражском Граде открылась новая выставка «Архитектурные памятники СССР». Не прекращается поток посетителей выставки произведений русского и советского изобразительного искусства «С древнейших времен до наших дней», экспонирующейся в Праге. Любителей русской и советской литературы привлекает пражская выставка «Советская книга», посвященная 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

В кинотеатрах Праги, Брно, Братиславы, Остравы и многих других городов республики широко демонстрируются советские художественные и документальные кинофильмы. Дни советской культуры занимают значительное место в передачах чехословацкого радио и телевидения.

ТРИУМФАЛЬНОЕ ДОСТИЖЕНИЕ

Печать зарубежных стран публикует многочисленные комментарии, а также высказывания ученых и государственных деятелей, дающих высокую оценку выдающемуся достижению советской науки в исследовании космоса.

БЕРЛИН. «Советский Союз, — заявил вице-президент Немецкого астронавтического общества (ГДР) Э. Холлакс, — выбрал самый экономичный и самый безопасный для жизни человека путь осуществления программы космических исследований. Самоходная лунная лаборатория «Луноход-1» имеет принципиальное значение для проведения подобных экспериментов на других планетах».

БЕЛГРАД. «Исключительный, огромный успех советской космической науки доказывает правильность ее тезиса о том, что исследование Луны можно производить и без высадки человека на это небесное тело», — заявил корреспонденту ТАСС председатель Югославского астронавтического и ракетного общества академик Т. Анджелич.

ВАШИНГТОН. Газета «Вашингтон пост» продолжает публиковать репортажи об операциях «Лунохода-1», производимых им научных наблюдениях, а также переданные «Луноходом-1» по телевизионному каналу снимки поверхности Луны.

«Не будет удивительным, — подчеркивает «Вашингтон пост», — если русские доставят на Землю первые камни с Марса или высадят на эту планету первый движущийся аппарат».

РИМ. Вся итальянская печать публикует сообщения, статьи и комментарии о передвижении по лунной поверхности советского автоматического аппарата «Луноход-1».

Газета «Мессаджеро» отмечает, что советские ученые «поставили себе на службу автоматическую технику в невиданных размерах».

(ТАСС, 21 ноября).

ПРИГОВОРЫ В МАДРИДЕ

ПАРИЖ, 21 ноября. (ТАСС). Мадридский суд приговорил к тюремному заключению сроком от трех до пяти месяцев тридцать семь человек, сообщает газета «Юманите». Осужденные обвиняются в том, что принимали участие в заседании рабочих комиссий (нелегальные профсоюзы Испании), на котором обсуждались требования, предъявляемые трудящимися предпринимателям.



Год от года хорошеет Варна, жемчужина Черноморского побережья Болгарии. Живописные курортные комплексы, современные здания отелей для туристов со всех концов света, новые кварталы жилых домов определяют нынешний облик города.

На снимке: одна из центральных магистралей Варны — проспект Карла Маркса.

Фото БТА—ТАСС.

ЗАЯВЛЕНИЕ ВФП

ПРАГА, 21 ноября. (Соб. корр. «Труда»). Отдел печати Всемирной федерации профсоюзов опубликовал заявление ВФП по поводу доклада Международной организации труда (МОТ) о нарушении профсоюзных прав в Греции.

ВФП, говорится в заявлении, будет неустанно продолжать свои усилия, направленные на восстановление профсоюзных свобод в Греции, в поддержку справедливой борьбы греческого народа против диктаторского режима полковников.

ВФП обращает внимание всемирного профсоюзного движения на доклад Комиссии по расследованию Международной организации труда и призывает профсоюзные организации всех направлений и любой принадлежности продолжать и усиливать борьбу за восстановление демократических свобод и профсоюзных прав в Греции и оказывать максимальную помощь прогрессивным силам, которые внутри Греции и за ее пределами борются против реакционного военного режима.

А. ДИДУСЕНКО.

ПОБЕДА БАСТУЮЩИХ

НЬЮ-ЙОРК, 21 ноября. (ТАСС). Закончилась забастовка 400 тысяч рабочих автомобильных заводов крупнейшей американской компании «Дженерал моторс»», продолжавшаяся 67 дней. Вчера в Детройте объединенный профсоюз рабочих автомобильной и авиационной промышленности объявил, что новый трехлетний коллективный договор одобрен большинством рядовых членов профсоюза и вступает в силу 23 ноября.

Но поскольку еще остались неурегулированными местные трудовые конфликты примерно на 35 автомобильных заводах «Дженерал моторс», рабочие этих предприятий будут продолжать забастовку.

КАК БЫЛ ПОЙМАН ВАЙЛЬ

ХОТЯ неонацист Вайль и был задержан через тридцать часов после своего побега, произошло это в результате чистой случайности. Самая крупная за все послевоенное время полицейская облава в Западном Берлине не принесла успеха.

Как сообщили вашему корреспонденту в западноберлинском полицейском управлении, старший полицейский Ульрих Левве в 16.45 20 ноября после окончания рабочего дня отправился к себе домой. Проезжая на автомобиле по одной из окраинных улиц Западного Берлина, Левве обратил внимание на прохожего, имевшего сходство с разыскиваемым. Полицейский два раза проехал мимо него, как бы испытывая, что предпримет неизвестный. У того не выдержали нервы, и он побежал. Левве с пистолетом в руке догнал убегавшего. Так был задержан Вайль.

— Если бы это случилось двадцать минут спустя,—сказал старший полицейский Левве,— я бы в темноте не смог опознать Вайля. К тому же одежда на нем была не та, что в момент бегства.

Уже тот факт, что Вайль после побега смог получить новую одежду, вновь говорит о том, что неонацисты в Западном Берлине действуют сообща. Но тем не менее бургомистр Западного Берлина Нойбауэр, в чью компетенцию входят вопросы внутренних дел, вновь заявил, что нет никаких данных о том, есть ли у Вайля сообщники.

Западноберлинская общественность требует тщательного расследования этой политической провокации. Правление профсоюзов Западного Берлина потребовало, чтобы было выяснено, не подготовили ли побег Вайля право-радикальные группы, как здесь мягко называют неонацистов.

Ю. КУЗЬМИНЫХ.
(Соб. корр. «Труда»).
БЕРЛИН, 21 ноября.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ

ЗАОКЕАНСКИЙ ВОЯЖ ГЕНЕРАЛА КИ

РЕЙСОВЫЙ самолет Париж—Нью-Йорк прибыл в аэропорт Кеннеди точно по расписанию. Пассажиры один за другим спускались по трапу. Однако в креслах реактивного лайнера оставалось еще одиннадцать человек, когда самолет был отбуксирован в специальный пункт, находившийся в миле от места посадки и оцепленный вооруженными полицейскими и агентами в штатском. Только здесь тщательно оберегаемые визитеры смогли ступить на землю Соединенных Штатов Америки. Эти чрезвычайные меры безопасности были приняты нью-йоркскими властями, чтобы оградить от гнева американских сторонников мира южновьетнамскую марионетку Нгуен Као Ки и сопровождающих его лиц.

Так бесславно начался официальный 17-дневный визит вице-президента Южного Вьетнама в США. «Немедленно прекратите войну!», «Ки, убирайся домой!»—вот лозунги, которыми встретили его члены антивоенных организаций страны, собравшиеся в аэропорту на митинг протеста.

Подобный прием не удивил ни американские власти, ни самого Ки. Еще в октябре он собирался прибыть в США, чтобы вместе с американскими реакционерами принять участие в так называемом «марше за победу», организованном в поддержку агрессии во Вьетнаме. Однако в октябре южновьетнамский генерал вынужден был отказаться от поездки.

Спасовав перед отпором общественного мнения Соединенных Штатов, где грязная война в Индокитае становится все более непопулярной, вояка из Сайгона попытался объяснить свой трусливый отказ от поездки тем, что его участие в демонстрации «не приведет к желаемым результатам». Какие же результаты желательны генералу Ки?

План поездки не афишируется. Однако полагают, что во время встречи с президентом Никсоном посланец марионеточного правительства будет выпрашивать новые подачки для сайгонского режима.

В своем заявлении в аэропорту Нгуен Као Ки цинично заявил, что прибыл в США «от имени народа Вьетнама, чтобы выразить нашу благодарность американскому народу». «Благодарность» вьетнамцев выражается в боевых ударах отрядов армии Освобождения по войскам интервентов и их пособников. Истинные же симпатии вьетнамского народа—на стороне американских борцов за мир, которые так решительно выступают в эти дни против провокационного визита сайгонской марионетки, против кровавой агрессии США в Юго-Восточной Азии, в защиту всех свободолюбивых народов.

А. ЯКОВЛЕВ.

СПОРТ ● СПОРТ

ОПТИМАЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

КАУНАС. (По телефону). В этом городе проходит чемпионат СССР по боксу. Он начал свой нелегкий путь неделю назад и сейчас вышел на финишную прямую. Идут четвертьфинальные бои.

Среди боксеров первого наилегчайшего веса мне понравился молодой В. Стрельников («Буревестник»). Может быть, я несколько пристрастен к этому боксеру: какникак — земляк, мы оба из Улан-Удэ. И я горжусь, что наш сравнительно небольшой город постоянно поставляет боксеров на всесоюзную арену, ведь родом оттуда и экс-чемпион Европы В. Баранников. В четвертьфинале он в хорошем стиле переиграл Ю. Федорова.

Специалисты спорят о том, каков оптимальный возраст боксера. Вот Стрельникову 21 год, а Иванову— 34. Тем не менее он провел свой четвертьфинальный бой против 24-летнего Ж. Кукумова, тоже весьма известного боксера, проявив юношеский темперамент и выносливость молодого человека.

В легчайшем весе уверенно идет к финалу москвич из «Динамо» А. Мельников, который уже победил наиболее опасного своего конкурента, нынешнего чемпиона страны И. Кулагина. Приятное впечатление в этой весовой категории оставляет совсем молодой боксер с Украины Ю. Дубенок («Буревестник»).

И еще одно открытие нынешнего чемпионата: боксер тяжелого веса, чемпион Краснознаменного Балтийского флота А. Бодня. Ему всего 21 год. На его счету лишь 43 боя, но среди них победа над дважды чемпионом страны А. Васюшкиным (Советская Армия). Здесь, в Каунасе, они встретились снова. На сей раз победил опыт. Но я думаю, что у Бодни будет еще много побед.

В. САФРОНОВ,
заслуженный мастер спорта.
21 ноября.

СЮРПРИЗЫ ТУРНИРА

Вопрос, кто завоюет места в первой шестерке межзонального турнира и получит право претендовать на матч с чемпионом мира, вызывает сейчас на Мальорке немало споров. А о том, кто окажется первым, мнения у всех пока совпадали: Фишер. И вдруг... Но расскажем все по порядку.

Фишер первым прибыл в отель «Джеймс», где должен был жить во время турнира. Его уже ждала группа репортеров. Рассказывают, он тщательно проверил, действуют ли кондиционеры, не доносится ли в номер шум, обследовал электрическое освещение. Затем американец появился в холле и, отступив от своего правила не общаться с прессой, сказал репортерам несколько слов, которые на другой день появились в газетах. Вот этот монолог.

— Я приехал на турнир из патриотических соображений. Президент шахматного союза США полковник Эдмондсон и меценат мастер Туровер так умоляли меня согласиться участвовать, что я в конце концов пошел им навстречу. Не вижу, кто из участников смог бы опередить меня в турнире.

Старт для Фишера сложился великолепно. Он выигрывал одну партию за другой. Только Горт и Хюбнер «ушли» на ничью. Так было до последней недели, когда вдруг американский гроссмейстер каждый вечер стал попадать в «щепетильные» ситуации. Он должен был проиграть Матуловичу, сумел отложить партию, но скорее всего домашний анализ его не выручит. Днем позже Фишер не смог одолеть филиппинского мастера Наранья. Партия отложена, наиболее вероятный ее исход — ничья. Наконец, в пятницу в 10.45 утра началась схватка Фишер—Ларсен. Соперники разыграли сицилианскую защиту, штурмовали друг друга на разных флангах. После бескомпромиссной борьбы партия прервана. Фишер может только мечтать о ничьей.

Вот результаты остальных встреч восьмого и девятого туров. Геллер выиграл у Ульмана и заключил мир с Рубинетти, Ивков победил Уйтумена, ничья с Рубинетти, Минич выиграл у Хименеса, ничья с Уйтуменом. Мекинг победил Хименеса и Портиша, Смыслов сделал ничьи с Глигоричем и Панно, а Горт—с Решевским и Матуловичем. Мир подписали Филип — Наранья, Ларсен — Саттлз.

(Соб. инф. «Труда»).
ПАЛЬМА де МАЛЬОРКА.

3 : 0

Футболисты сборной клубов СССР выиграли в Гамбурге товарищеский матч у команды спортивного союза города со счетом 3:0. Голы забили Нодия (два) и Колотов.

МОЛОДЫЕ ПРОБУЮТ СИЛЫ

В последнее время мы как-то привыкли, что самым юным видом спорта (имеется в виду, конечно, возраст участников) считают плавание. Но, думается, что с этим приоритетом плавания ныне может поспорить и фигурное катание. Чаще и чаще зрители видят на льду совсем юных спортсменов, которые лишь недавно пришли учиться в школу. В этом отношении очень показателен проходящий в ленинградском Дворце спорта «Юбилейный» I международный турнир профсоюзных спортсменов социалистических стран. Например, в нашей команде можно увидеть 12-летнюю школьницу из Ленинграда Л. Михайлову. В восьмом классе учится другой дебютант этого турнира — В. Лебедев. На два года моложе венгерка К. Хомоя. Этот список можно было бы продолжить. Приятно, что большинство участников, несмотря на возраст и естественную при дебюте нервозность, выступают неплохо. Например, вчера вечером отличную программу показали москвичи Т. Войтюк и В. Жигалин («Труд»).

Довольно интересно катался ленинградец Ю. Овчинников, который славится умением хорошо выполнять произвольную программу. К сожалению, и он вчера не избежал падения, что не позволило занять ему место выше второго. А первое место осталось за хорошо известным С. Волковым («Спартак»).

В. ВАТУТИН.
(Спец. корр. «Труда»).
ЛЕНИНГРАД, 21 ноября.

ЛИТЕРАТУРА
ИСКУССТВО

УТВЕРЖДАЯ СПРАВЕДЛИВОСТЬ

У ТЕАТРАЛЬНОЙ АФИШИ

СПЕКТАКЛЬ О РАБОЧЕЙ ДИНАСТИИ В ПЕРМСКОМ ДРАМАТИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ

Пожалуй, давно пермяки не ожидали с таким нетерпением очередной премьеры в своем областном драматическом театре, как это случилось с «Рабочей хроникой», поставленной по пьесе Бориса Черенёва режиссером Георгием Чодришвили. Интерес к новому спектаклю объясняется многими причинами. Театр открывал нового драматурга — это первая пьеса Б. Черенёва. Автор — бывший рабочий машиностроительного завода имени В. И. Ленина, прославленной в стране «Мотовилихи». И пьеса написана о тружениках этого предприятия. В театр пермяки шли, как на праздник, рабочие шли смотреть спектакль «о себе». А для тех, кто этот праздник готовил, премьера приобретала смысл ответственнейшего экзамена.

«Рабочая хроника» — рассказ о людях одной трудовой династии — Гореловых. Они начинали завод. Боролись за Советскую власть. Отстаивали завоевания Октября на фронтах Великой Отечественной войны. И их нынешнее поколение в первых рядах строителей коммунизма.

У Гореловых — своя, исконная фамильная гордость. «Справедливость для трудящегося человека на земле утверждаем,— говорит глава династии Гореловых, старый потомственный рабочий Василий Егорович. — Мы это дело начали, нам его до конца доводить».

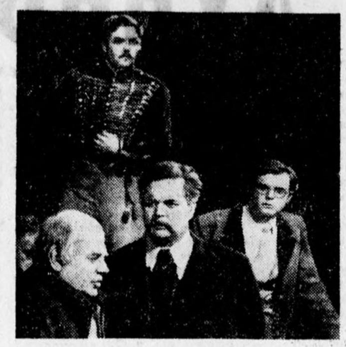
Находясь в центре разворачивающихся в спектакле событий, глава трудовой династии Гореловых становится как бы своеобразной совестью для окружающих. Именно его отношения с людьми порождают на сцене ряд конфликтов и способствуют развитию сюжетных линий.

С кем бы ни сталкивался Горелов-старший по ходу спектакля, он действует настойчиво, непримиримо, заставляя каждого оценивать свои дела и поступки по самому крупному счету. Это можно сказать о его конфликте с сыном Федором и о его борьбе за утверждение высокого назначения труженика в общем строю.

Пермский драматический театр открыл нового и безусловно одаренного драматурга. Пьеса поднимает близкие рабочим людям проблемы, и нет сомнения, что в их сердцах она найдет горячий отклик.

Ю. ИВАНОВ.

ПРЕМЬЕРА В МХАТе



В МХАТе — премьера. Театр показывает зрителям новый спектакль — «Село Степанчиково и его обитатели» по Ф. М. Достоевскому. Сценическая композиция А. Котельщикова, постановка и режиссура заслуженного артиста РСФСР В. Богомолова.

В главной роли — Фомы Фомича Опискина — народный артист СССР А. Грибов. Можно сейчас уже смело сказать — это одна из лучших ролей А. Грибова и, возможно, самое значительное актерское достижение в только что открывшемся новом московском театральном сезоне.

На снимке: сцена из спектакля.

«ПОЭЗИЯ-70»

Борис БОБЫЛЕВ

Космос

Бесконечна Вселенная.
Нет познанью конца.
Снова мысль дерзновенная
Зажигает сердца.
Поглядим, завороженный:
Многоарочный мост,
Человеком проложенный,
Скоро будет до звезд!
Не за легкою славою
На высокий редут
И Эйнштейны и Павловы,
Как в атаку, идут.
И—как дар человечеству —
Каждый звездный успех...
Для рабочих Отечества
Космос — поле и цех!

Земля

Быть может, со скоростью
света,
А может, быстрей, полетим
Гостить к иноземным планетам
И к солнцам еще молодым...
Какие бы звезды ни висли
Над нами, все дальше маня,
К Земле прирученные мысли,
К Земле возвращают меня.
Под куполом лунного неба
И небом высоких планет
Вкуснее пшеничного хлеба,
Наверно, не будет и нет.
И модули хитрых приборов
Не могут ничем заменить
Дыханье соснового бора
И речки студеную нить.
И, азбуку звезд постигая,
Равняясь на звезды Кремля,
Я знаю,
Планета такая
Одна во Вселенной — Земля!

ЗВЕЗДНЫЙ ГОРОДОК.

УПОЛНОМОЧЕННЫЙ РЕВОЛЮЦИИ

История возвращения Владимира Ильича Ленина из Швейцарии в Россию широко известна. Было это в апреле 1917 года. Известно и имя швейцарского рабочего-социалиста Фридриха Платтена, взявшего на себя организацию трудного и небезопасного переезда Ленина и еще тридцати эмигрантов через территорию Германии. А вот о личности самого Платтена, человека, целиком преданного делу революции, подлинного интернационалиста, об истории его знакомства с Лениным до сих пор известно было чрезвычайно мало.

Пробел этот недавно восполнил писатель Александр Дунаевский, опубликовавший в журнале «Дружба народов» № 7 публицистическую повесть «Фриц Платтен — уполномоченный революции». Скажем сразу, повесть читается легко, с увлечением. Идя по следам — иногда едва заметным — своего героя, писатель, словно строгий следователь, «снимает показания» свидетелей, очевидцев, сопоставляет их, строит гипотезы, роется в архивах и наталкивается на интересные находки.

Александр Дунаевский — признанный мастер этого жанра. Широко известны его книга «Иду за Гашеком», в которой автор открывает новые страницы жизни этого знаменитого писателя, книги о героях гражданской войны. И в каждой книге — находки, открытия, любопытные не только для рядового читателя, но и для историка.

Такова и книга о Фрице Платтене. В ней тоже немало любопытнейших открытий, интересных находок.

Когда все возможности возвращения Ленина из «проклятого далека» в бурлившую революцией Россию, казалось, были исчерпаны, появился Платтен. Именно он по просьбе Ленина взял на себя трудную роль переговоров с немцами. Немецкому посланнику в Швейцарии он предъявляет письменные условия, состоявшие из девяти пунктов. «Условия», составленные в самых энергичных выражениях, сильно смахивали на официальную ноту. Кто же был автором этой «ноты»? Роясь в архиве, Дунаевский обнаруживает письмо Ленина неизвестному адресату, почти идентичное «условиям», а в одном из старых номеров ленинградской «Красной газеты» — статью Платтена, в которой швейцарский социалист прямо говорит, что он лишь предъявил «условия» посланнику, а написал их Ленин.

Где и когда Платтен впервые познакомился с Лениным? После длительных поисков автор находит ответ и на этот вопрос. Ответ дает сам Платтен в своих воспоминаниях, опубликованных в цюрихской газете «Борец». «Впервые я встретился с Лениным лишь в Циммервальде... Никогда не забуду встречу с Лениным в его цюрихской квартире на Шпигельгассе. Было только семь часов утра. На энергичное «пожалуйста» я вошел в низкую продолговатую комнату. Ленин сидел за столом, читал книгу и, не глядя, черпал ложкой овсяную кашу. Ленин попросил меня помочь получить разрешение на жительство в кантоне Цюрих, и за несколько минут мы обо всем договорились. Последовавшая затем беседа о швейцарском рабочем движении вылилась в конце концов в настоящую дискуссионную баталию».

Мы узнаем, что еще в 1906 году Платтен приехал в Ригу, два года вел революционную борьбу бок о бок с латышскими товарищами, угодил в тюрьму и бежал, ловко проведя жандармов. Кстати, о своем побеге он впоследствии рассказывал Владимиру Ильичу.

Очень интересна история возвращения Платтена в Цюрих из Москвы, где в 1919 году он участвовал в первом конгрессе III Интернационала. На это путешествие ушло... два года. По дороге Платтен попадает в плен к Петлюре, но бежит, летит на аэроплане через территорию Литвы, самолет подбивают белополяки, Платтен попадает в вильнюсскую тюрьму, откуда его выручают литовские большевики; его высылают в Германию, а затем передают с рук на руки швейцарской полиции, которая немедленно упрятывает его в тюрьму.

Рассказывает Дунаевский и о других, более известных страницах биографии Платтена — о том, как он спас Владимира Ильича во время первого покушения на него в Петрограде после выступления в Михайловском манеже; о сельскохозяйственном кооперативе «Солидарность», который Фриц Платтен вместе с несколькими десятками швейцарских товарищей организовал еще в 1923 году в Заволжье.

По следам своего героя автор отправляется в Ригу, Каунас, Ленинград, Тбилиси, встречается с десятками людей и незаметно для читателя вовлекает его в свой интересный поиск, заставляет его радоваться своим удачам и счастливым находкам, огорчаться, когда поиски заходят в тупик.

Есть у этой повести и недостатки — это прежде всего незавершенность, из-за которой фигура замечательного революционера, сподвижника Ленина не предстает перед читателем в полном объеме. Может быть, это только журнальный вариант? Что ж, читатель с интересом будет ждать «полной» книги.

В. ПРИВАЛЬСКИЙ.

НОВОСТИ КИНО

В павильонах Киностудии имени М. Горького ярко горят юпитеры, звучит привычная команда «мотор!» — идут съемки новых фильмов.

Приступил к работе старейший режиссер студии Марк Донской. Он создает картину о жизни и творчестве великого русского певца и артиста Федора Шаляпина.

Время действия фильма «Украденный поезд», который снимается совместно с Софийской киностудией художественных фильмов, — сентябрь 1944 года, первые дни народной власти в освобожденной Болгарии. Картина расскажет о том, как советские воины совместно с болгарами сумели задержать поезд, на котором гитлеровцы пытались вывезти важные документы. Ставит фильм режиссер Владимир Янчев.

Новая кинокартина режиссера Михаила Богина (автора широкоизвестных лент «Двое» и «Зося») называется «Любимая». Это лирический рассказ о достоинстве человека, его нравственной чистоте, искренности чувств. В главной роли — скульптора-реставратора — снимается киноактриса В. Федорова.

Режиссер Владимир Бычков снимает остросюжетный фильм «Достояние Республики» — о поисках похищенных драгоценных картин из коллекции бывшего царского вельможи, ставших после революции достоянием народа.

Над экранизацией повести А. Рыбакова «Неизвестный солдат» работает режиссер Игорь Шатров. В главной роли — молодого паренька, дорожного строителя Сергея — молодой актер А. Кавалеров.

На пути к экрану и новые фильмы, адресованные юным зрителям. Новую экранизацию «Острова сокровищ» Стивенсона завершает режиссер Евгений Фридман. В жанре веселой, остроумной комедии задуман фильм режиссера И. Магитона «Свистать всех наверх».



В ДЕКАБРЕ на экраны выходит новый цветной широкоэкранный фильм «Я, Франциск Скорина...», поставленный режиссером Б. Степановым на киностудии «Беларусьфильм» по сценарию Миколы Садковича.

Это романтическое повествование о полной борьбы и скитаний жизни великого просветителя белорусского народа, мыслителя борца против феодально-церковной идеологии. На снимке: кадр из фильма. Скорина — артист О. Янковский. На втором плане — Вацлав — артист Б. Гитин.

Фотохроника ТАСС.

ИНТЕРЕСНЫЕ ВСТРЕЧИ

ЗОЛОТЫЕ РУКИ ВАЯТЕЛЯ

ЕСТЬ люди, которые сразу располагают к себе. Таков Коба Гурули, заслуженный художник Грузинской ССР. Он молод, приветлив, радушен, отличается той открытостью души, которая свойственна настоящему таланту.

Невысокий, плотный, улыбчивый, он неторопливо рассказывает о своем творческом пути, охотно знакомит со своими работами.

Он родился в городе Зестафони в 1930 году. Окончил Тбилисскую академию художеств и начал свою жизнь в искусстве как скульптор. Его работа «1905 год» обратила на себя внимание и была представлена на республиканской выставке.

А десять лет назад начался новый и самый важный для него период творчества — работа в области пластики по металлу. И уже через год на республиканской выставке с большим успехом демонстрируется его чеканное произведение «Пахарь». Вскоре новая работа К. Гурули «Богатая осень» экспонируется на Всесоюзной выставке. С тех пор творения молодого талантливого ваятеля постоянно участвуют в республиканских, всесоюзных, международных выставках. Необыкновенной красотой и стремительностью линий, выразительностью рисунка чеканки Кобы Гурули любовались посетители всемирных выставок в Монреале и Осака. Примечательны его работы — оформление вместе с группой художников интерьеров океанского лайнера «Шота Руставели», монументально-декоративные панно, серия чеканных портретов, окладов для ценных книжных изданий...

В мастерской Кобы Гурули все говорит о труде и таланте. Стены увешаны его произведениями, выполненными на меди, латуни, серебре, мельхиоре. Каждое из них несет в себе яркую и острую мысль, наполнено богатым духовным содержанием.

Вот чеканный портрет Шота Руставели. Портрет был создан после того, как ученые обнаружили в Иерусалиме фреску, изображавшую великого грузинского поэта и мыслителя. Коба Гурули сумел передать в металле душевную муку поэта, страдавшего вместе со своим народом.

А вот чеканная работа — «Ночной труженик». Художник создает образ крестьянина, обрабатывающего саженцы виноградной лозы. Очень удачно найден фон — обожженное дерево. Этот фон придает картине особую достоверность, теплоту и домашность обстановки, в которой работает крестьянин.

«Муза» — еще одна чеканная работа.



Муза родилась в воображении художника в образе женщины, обуреваемой гаммой чувств. В линиях лица и тела, в повороте головы — выражение любви, скорби, ожидания... Удивительной высоты мастерства достигает в этом произведении Коба Гурули!

Он умеет быть и насмешливым, и гневным, и добрым, этот замечательный мастер резца. В иных его работах сквозит мягкий, добродушный юмор.

Труд ваятеля по металлу — труд необычайно тяжелый. Чеканщик берет на вооружение арсенал инструментов: серию зубил, молотков. Кроме того, ему приходится иметь дело с обжигом металла — и тут нужны знания в области химии. Он и ваятель, и кузнец, и ученый...

Коба Гурули — весь в поиске, всегда в пути. Он неустанно трудится, открывая все новые и новые возможности в сложной и необычной области искусства — металловаяния. Он ставит перед собой все новые графические и живописные задачи, передавая в самом твердом и жестком материале тончайшие нюансы человеческих чувств.

Творчество художника глубоко национально и современно. Оно поражает смелостью художественных решений и поэтичностью образов.

Сейчас его работы экспонируются во Франции и Италии. Его светлый талант завоевывает все новых почитателей, потому что безраздельно служит людям.

В. МАЛЬКОВ.

ТБИЛИСИ.

На снимке: Коба Гурули в своей мастерской. Фото автора.

БУРВИЛЬ—АКТЕР И ЧЕЛОВЕК



ДВА фильма только что вышли на французские экраны. Два фильма, в которых Бурвиль исполняет ведущие роли.

Нам часто трудно представить себе, глядя на ночное небо, что звезда, которой мы любуемся, уже не существует и мы видим лишь отражение прошедшей жизни. Точно так же, когда мы видим на экране Бурвиля в фильмах, которые были едва завершены перед самой его смертью, мы с трудом верим, что он покинул нас.

Один из фильмов называется «Красный круг». Бурвиль исполняет в нем роль полицейского, который питает определенную симпатию к бандитам, но должен преследовать и обезвредить их. Второй фильм — «Атлантический вал». Его действие происходит в Нормандии во время нацистской оккупации. Бурвиль в нем — мелкий кабатчик, не очень-то смелый, готовый не замечать присутствия немцев, но в силу обстоятельств становящийся героем. Очень жаль, конечно, что ни один из этих фильмов не относится к разряду очень удачных. Однако, как и во всех предыдущих, Бурвиль играет в них замечательно.

Случаю было угодно, чтобы последний фильм Бурвиля снимался в местах его детства. От этих сельских мест он навсегда сохранил здравый смысл, терпение и стойкость людей земли. Как-то я зашел к нему, и он начал мне рассказывать о своем детстве и нелегкой юности:

«Я никогда не знал отца. Его убили под Верденом в последние месяцы первой мировой войны. За первые десять лет жизни я никуда не выезжал из моей деревни Бурвиль (подлинное имя Бурвиля Андре Рэмбур, а псевдоним он себе выбрал по названию родной деревни). Мои братья и сестры помогали матери на нашей маленькой ферме. Мы не были богаты. Я очень хорошо помню мое первое путешествие: мне было 12 лет, и моя тетка решила свозить меня в Руан (деревня была недалеко от этого города). Мы долго обсуждали это. Моя мать советовала мне посмотреть там исторические памятники... Я должен признаться, что едва одним глазом смотрел на собор и огромные часы. Я думал только об одном: после обеда я пойду в цирк...

Когда мне было 18 лет, я покинул ферму и отправился в Руан, чтобы работать там у булочника. Работать приходилось ночью. Утром я спал, а после обеда, два раза в неделю, занимался музыкой (Бурвиль начал свою карьеру с комических музыкальных номеров. Он очень хорошо играл на корнет-а-пистоне)... Только в 20 лет я первый раз попал в Париж, а это всего в 110 километрах от Руана».

Я снова увидел Бурвиля в июне нынешнего года, когда снимали «Атлантический вал». Он мне показался утомленным, но я отнес это за счет напряженной работы, которой у него было много с начала весны. И он снова рассказывал о себе:

«Чем больше проходит лет, тем старательнее я стремлюсь научиться жить и стареть. Мне говорят, что в этом и заключается мудрость. Но моей заслуги здесь нет. Просто у меня никогда не было никаких чрезмерных желаний... У меня есть домик недалеко от моря в Нормандии. И маленькая яхта. Летом я поеду отдыхать с двумя моими сыновьями и женой. Там, среди своих, я чувствую себя очень хорошо...

Моя профессия дала мне больше, чем я мог ожидать: комические и драматические роли, о которых я мечтал, замечательных режиссеров и постановщиков, известных авторов, которые писали специально для меня...

После войны я снимался в фильмах, в которых хотел... Потом, в 1950 году, наступила пауза в моей карьере... Неожиданно, не зная даже почему, я лишился работы. Это дало мне возможность подумать в спокойной обстановке, так как рядом со мной была моя жена, существо исключительное и удивительная мать...

Я счастливый человек, оптимист...»

Бурвиль не поехал в свой дом в Нормандию летом 1970 года. Болезнь привела его в больницу, где он умер в конце сентября. Его последние слова были обращены к жене: «Не отпускай меня!»

В артистическом мире, который знает и неприязнь и зависть, у Бурвиля были только друзья. Зрители любили его, и это было для него самое высшее удовлетворение.

Жорж КИКРЕ,
французский журналист.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

22 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!». 9.30 — «Будильник». 10.00 — Программа Орджоникидзевской студии телевидения. 11.00 — «Инженеры воздушного океана». 11.30 — Концерт. 12.20 — «Жеребенок». Художественный фильм. 13.00 — Из цикла «Все симфонии Бетховена». Симфония № 6. Передача из ГДР. 14.00 — «Встречи с Русским музеем». 14.30 — Ю. Сотник — «Просто ужас». Спектакль. 16.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. 16.15 — «Музыкальный киоск». 16.45 — Очерк о секретаре цехового партбюро Пензенского завода вычислительных электронных машин С. А. Мышкине. 17.00 — «Клуб кинопутешественников». (Цв.). 18.05 — «Труженики села». 18.30 — «Музыкальные встречи». 19.00 — «Хоккеисты». Художественный фильм. 20.35 — «Время». 21.00 — «Мастера искусств». 21.15 — Чемпионат СССР по баскетболу. «Калев» (Тарту) — «Спартак» (Л-д).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.45 — «Хроника Подмосковья». 15.55 — Концерт. 16.50 — Фильм — детям. «Ташкент — город хлебный». 18.30 — «Веселые старты». 19.30 — «Строка из плана». «Тепло земли». Телефильм. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Путь к прекрасному». Документальный фильм. (Цв.). 20.45 — «Справочное бюро». 21.00 — «Время, вперед!». Художественный фильм. 2-я серия. 22.20 — «Горизонт».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.00 — 12.00 — «Экран — врачу». 13.45 — Немецкий язык. «Говорите ли вы по-немецки?». 14.25 — Для учащихся 10-х классов. Литература.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — «По дороге в Кордову». Телеспектакль. (Цв.). 19.35 — «В концертном зале». 20.45 — «Шахматная школа». 21.25 — «От поколения к поколению». Научно-популярный фильм.

23 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Сахалинские зори». Телеочерк. 10.50 — «Тихая квартира». Художественный фильм. 12.15 — «Искатели». 16.50 — Концерт Государственного заслуженного ансамбля танца Украинской ССР. 17.45 — «Коммунист и время». Репортаж с завода ВЭФ. 18.05 — «Пионерия». 18.30 — «Фанос-неудачник». Художественный телефильм. 19.00 — «Время». 19.30 — Чемпионат СССР по боксу. Финал. 22.15 — Концерт лауреатов международных конкурсов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «На московской орбите». 18.30 — В эфире — «Молодость». 19.00 — Мультипликационные фильмы. (Цв.). 19.35 — Б. Нушич — «Две комедии». Телеспектакль. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Танцует Елена Потапова». 21.20 — «Адская пристань». Художественный фильм. 22.45 — Спортивная передача.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.15 — Сельскохозяйственная школа. «Система машин для механизации животноводческой фермы». 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Физика. 19.20 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. 20.40 — Для студентов-заочников. Научный коммунизм. 21.35 — Для поступающих в вузы. Физика. 22.55 — Немецкий язык. «Говорите ли вы по-немецки?»

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Испытание верности». Художественный фильм. 20.50 — Документальный фильм. 21.15 — Концерт мастеров искусств.

РАДИО

22 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире — «Сельская радиостанция»: 5.15 — Утренний концерт; 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди»; 15.15 — «Сегодня в нашем клубе». Музыкальная передача. 8.45 — Взрослым о детях. И. Гамаюнов — «Первый снег». Рассказ. 9.15 — «С добрым утром!» 10.30 — «Подвиг труда и науки» — беседа с создателями автоматической станции «Луна-17» и «Лунохода-1». 11.00 — «По странам и континентам». 11.15 — «Выдающиеся музыканты». Скрипач Давид Ойстрах. 12.10 — «В мире слов». 12.30 — Песни наших дней. 13.00 — «Ваш друг — спорт». 13.30 — «Ленин слушает музыку Бетховена». Концерт-беседа. 14.30 — «От съезда к съезду» 16.00 — «В детском радиотеатре». «Без языка». Радиоспектакль по одноименному произведению В. Г. Короленко. 17.00 — «Юность». 18.00 — Международные обозреватели за «круглым столом». 18.30 — Концерт по заявкам радиослушателей. 19.20 — Наши комментарии. 19.30 — Выступают мастера искусств и музыкальные коллективы советских республик. 20.40 — «Литературные вечера». 22.30 — Вечерняя программа радиостанции «Юность». 00.03 — «После полуночи».

23 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире «Сельская радиостанция»: 5.30 — Утренний концерт; 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди». 8.45 — Взрослым о детях. «Размышления перед родительским собранием». Беседа. 9.15 — «Писатель за рабочим столом». В. Астафьев. 10.05 — Для детей. Е. Пермяк — «Кто мелет муку». Сказки. 10.30 — Радио — для урока. «В феодальном поместье». История. (Для учащихся 6-х классов). 11.10 — «Комиссар народной культуры». К 95-летию со дня рождения А. В. Луначарского. 11.30 — Бетховен — Песни. 12.30 — «Рабочая радиогазета». 13.00 — Скрябин — «Поэма экстаза». 13.25 — «Для коллективного прослушивания в школе». «Поговорим о делах комсомольских». 14.00 — «В республиках, краях и областях». «Хлопкоробы из Чох-Петте». 14.30 — «Современник». 15.15 — «Проблемы научно-технического прогресса». 15.30 — Новые произведения латышских композиторов. 16.00 — «Композиторы — детям». Анатолий Новиков. 16.40 — «Почта «Ровесников». 17.00 — Программа радиостанции «Юность». 18.00 — Репортаж об открытии X съезда Венгерской социалистической рабочей партии. 18.10 — «Музыкальная передача из Будапешта». 18.40 — «Ленинский университет миллионов». «Борьба против империализма — боевая программа всех революционных сил». Беседа доктора исторических наук Ю. В. Борисова. 19.20 — Наши комментарии. 19.30 — «Инженеры пятого океана». К 50-летию со дня основания Академии имени Н. Е. Жуковского. 20.00 — Концерт по заявкам слушателей и преподавателей Военно-воздушной академии имени Н. Е. Жуковского. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Музыка за неделю». Обозрение. 22.30 — Страницы из журнала «Семья и школа». 23.20 — «Поет Батыр Закиров». Передача подготовлена Узбекским радио. 00.03 — «Для тех, кто не спит».

ПОГОДА

22.XI. Солнце: восх. 8.18, зах. 16.13. Долг. дня 7.55.

22—24 НОЯБРЯ

Украина. Облачная погода с прояснениями. Моросящие осадки и туман. Температура ночью плюс 2—7 (на востоке при прояснениях до минус 2), днем 6—11 (на юге до 15 градусов).

Северный Кавказ. Преимущественно без осадков. Ночью и утром местами туман. Температура ночью минус 1 — плюс 4, днем плюс 3—8 (на Черноморском побережье ночью плюс 4—9, днем 10—15 градусов).

В Москве и Московской области сегодня днем и в последующие двое суток ожидается облачная погода с прояснениями, без существенных осадков, температура ночью минус 1—5, днем 0 — минус 3 градуса.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

НА СТАРТ — ВСЕЙ СЕМЬЕЙ!

Необычные соревнования состоялись в окрестностях города золотодобытчиков — Алдана. На лыжне состязались команды, сформированные по семейному принципу. На старт вышли папы, мамы, их сыновья и дочери. Каждый лыжник защищал «семейную марку».

Под громкие аплодисменты многочисленных болельщиков победу одержала семья шофера Николая Васильева. В составе команды чемпионов — сын Васильева Владимир и дочь Татьяна. Третье место заняла семья инициатора этих соревнований — председателя Алданского райисполкома Михаила Пантелеймоновича Кочнева. Вместе с ним успех этот разделили жена Лидия и дочь Маша. Победители соревнований были награждены почетными грамотами, столовыми и чайными сервизами.

Семейные соревнования теперь станут традиционными в спортивной жизни Алдана.

НЕ ОПУСКАЯ МЯЧ НА ЗЕМЛЮ...

Целый час и еще сорок пять минут не давал упасть на землю кожаному мячу школьник из румынского города Брашова Декебал Кимпиану. За это время в круге радиусом 15 метров он произвел 14 тысяч 313 ударов. 15-летний Декебал стал победителем конкурса «Жонглирование мячом», организованного газетой «Спортул». В нем приняли участие восемнадцать мальчиков и юношей от 13 до 18 лет — победители соревнований в школах и футбольных клубах Румынии.

Лауреатов конкурса, прошедшего на крупнейшем стадионе «Республика», взяли «на заметку» румынские тренеры.

Ф. ЖАРИКОВ.
(ТАСС).

ТРЕНЕР-ФИЛОСОФ

В последние годы отлично выступает в первенстве Италии футбольный клуб «Кальяри». Специалисты нашли много объяснений этому успеху, и среди них одно из самых существенных, по их мнению, состоит в том, что тренер «Кальяри» Манолио Шопиньо по образованию философ.

Сами игроки утверждают, что только Шопиньо умеет находить с ними общий язык, понимает их состояние перед ответственными играми и на тренировках. Отсюда и редкостное уважение к каждому слову тренера. Ко всему этому можно добавить, что среди воспитанников тренера-философа находится и один из лучших нападающих мирового футбола Луиджи Рива.

СКОЛЬКО СТОИТ АВТОГРАФ?

Бельгийский профессиональный гонщик Эдди Меркс давно утвердил за собой славу сильнейшего в мире. Он был победителем «Тур де Франс», многодневной гонки «Джиро д'Италия», испанской «Вуэльты» и других популярных соревнований. Заработки его исчисляются сейчас десятками миллионов франков.

Но Мерксу все мало. Для пополнения своего банковского счета он соглашается на любые комбинации.

На днях Меркс проездом из Италии разыграл подлинный спектакль в Страсбурге. В присутствии многочисленных фотокорреспондентов, операторов кино и телевидения гонщик торжественно примерил новые велотуфли, сделанные по его заказу известной западногерманской фирмой «Адидас». Обувь Мерксу понравилась и получила его «благословение» на запуск в производство. Но главное в другом: на туфлях сбоку будет изображаться росчерк пера деловитого «гиганта дороги». Само собой разумеется, фирма «Адидас» компенсировала эти «труды» чеком на 100 тысяч западногерманских марок.

Вот сколько может стоить один автограф!

(АПН).

ПО ГРОЗНЫМ ВОЛНАМ В ОКЕАН

Когда почти два века назад английский мореплаватель Джеймс Кук увидел у берегов Австралии людей, занимавшихся, по его мнению, непонятным и опасным делом, он написал: «Здесь процветает странный обычай — мужчины становятся на узкую доску и скользят на ней в океан по грозным волнам».

Современные австралийцы воспользовались традицией местных племен, превратив ее в увлекательный вид спорта — сёрфинг. На узкой доске длиною от 2,8 до 3,8 метра, сделанной из искусственных материалов, спортсмен развивает скорость до 60 километров в час. Но слова Кука о грозных волнах остаются актуальными и по сей день.

Так, на американском побережье Тихого океана сёрфинг превратился в рекламный аттракцион для туристов или атрибут киносъемок. Увы, мечты о высоких гонорарах часто тонут в бурном прибое океана: только в прошлом году здесь зафиксировано 12 смертельных случаев.

(АПН).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
Москва—центр, ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок — 299-39-06,
отдел писем — 299-42-00,
приемная редакции — 299-60-64,
издательство — 299-76-32.
Телекс: 2377.

Газета печатается в 37 городах: Алма-Ате, Баку, Вильнюсе, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске.

Б-01566 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова, Пушкинская площадь, 5. Индекс 50130 Заказ 3894